

**राज**

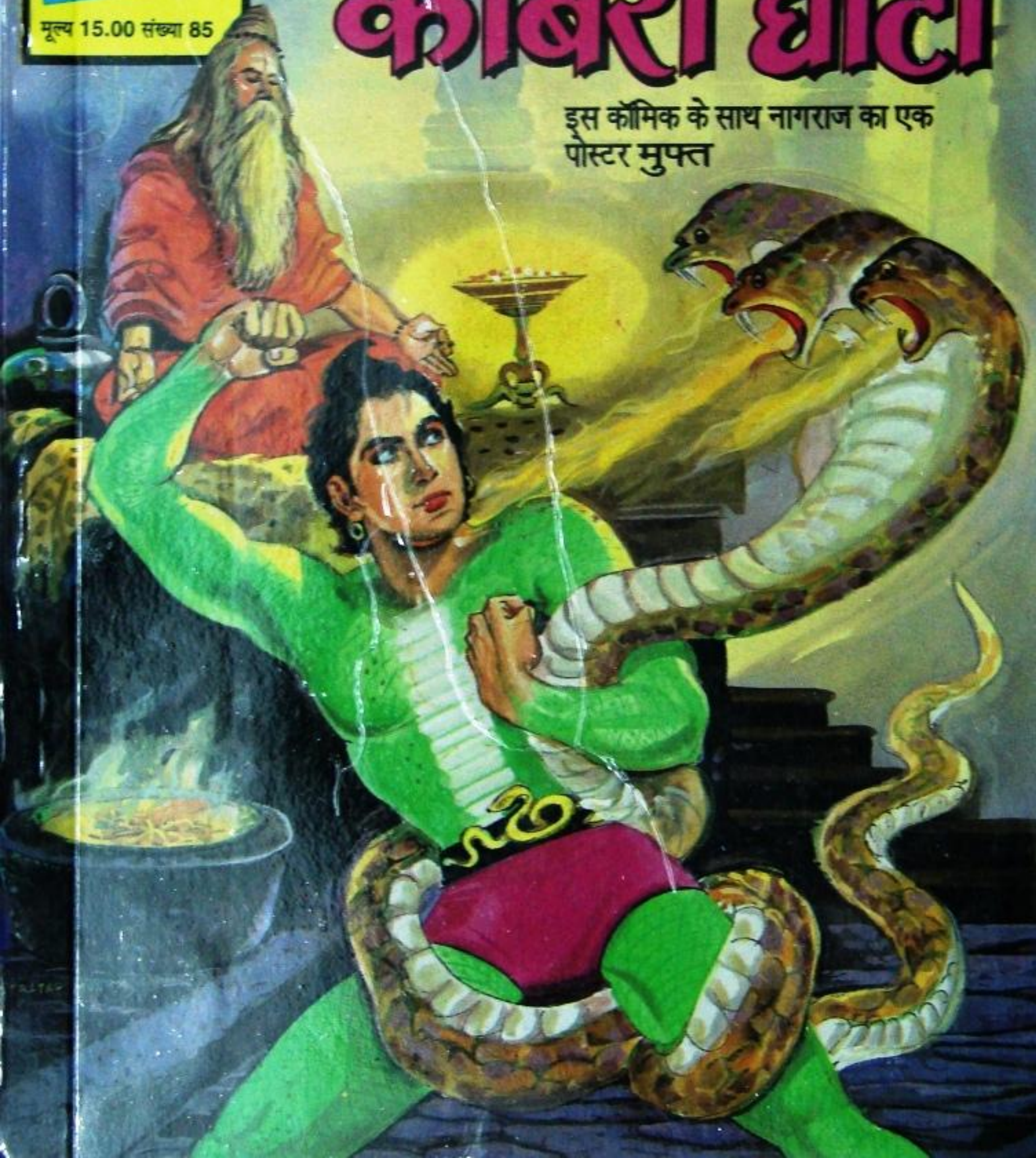
**कॉमिक्स**

मूल्य 15.00 संख्या 85

**नागराज**

# कौबरा घाटी

इस कॉमिक के साथ नागराज का एक  
पोस्टर मुफ्त



# कीबरा घाटी

लेखक : राजा

कलादिग्दर्शक : प्रताप मुखर्जी

चित्रकार : चंदु, विनय रम.कुमार

सम्पादक : मनीष गुप्ता

पूर्वकथा "खूनी कबीला" में आपने पढ़ा - दक्षिण अफ्रीका के एक गुलाम द्वीप पर जनरल टमटा का शासन है। वहाँ के काले मूल निवासियों पर जनरल टमटा तरह-तरह के अत्याचार करता है। नागराज उस द्वीप पर उतरता है और कुछ क्रान्तिकारी युवकों के साथ द्वीप की भोली जनता को जनरल टमटा के दमनचक्र से मुक्त कराने का प्रण लेता है। खूनी कबीले का सरदार टांगो जनरल टमटा की आज्ञा से नागराज को पकड़ने के लिए जाता है और नागराज को अपने मुँह से निकलने वाली आग से घायल कर देता है। और पोमा-चोमा व सुगा को अन्य बस्ती वालों के साथ बंदी बनाकर ले जाता है। घायल नागराज को बाबा गोरखनाथ ने महर्षि ज्वालानाथ का पता बताया - जो उसे टांगो की मुरवागिन से बचा सकते थे। नागराज अपने हेलीकॉप्टर पर सवार होकर महर्षि ज्वालानाथ की तलाश में निकल पड़ा।

नागराज हेलीकॉप्टर पर सवार छः ज्वालामुखियों के समूह के ऊपर उड़ रहा था।

बाबा गोरखनाथ ने कहा था कि पाँच ज्वालामुखियों से घिरे एक शत ज्वालामुखी में महर्षि ज्वालानाथ जी का वास है। यह अवश्य ही वही जगह है।



नागराज ने हेलीकॉप्टर सुप्त ज्वालामुखी पर उतारा —



नागराज हेलीकॉप्टर से उतरकर ज्वालामुखी के मुहाने पर आ गया ।



फिर वह बेद्विचक ज्वालामुखी की दीवार पर रेंगने लगा —



छेद के पास पहुंचकर वह एक क्षण रुका...



... और फिर वह अंदर प्रविष्ट हो गया ।



तभी —





हूं ऊ... ये मेरा क्या बिगाड़ेंगे!

इससे पहले कि नागराज आगे बढ़ता...

... उनमें से एक नाग ने मानव रूप धारण कर लिया-



ठहरो रुकक! कौन हो तुम? यहाँ क्यों आए हो? यहाँ से आगे बढ़ोगे तो सीधे रामपुरी जाओगे।



मेरा नाम नागराज है। मुझे महर्षि ज्वालानाथ जी से बहुत जरूरी काम है और मैं उनसे मिलकर ही जाऊंगा।

ज्वालानाथ जी से कोई नहीं मिल सकता रुकक! वे साधना में लीन हैं।



नागराज आगे बढ़ा -

देखता हूं मुझे कौन रोकता है?

अब अपने अंजाम के लुम स्वयं जिम्मेदार होगे।



नागपुरुष ने पलटकर अपने दंड से नागराज पर प्रहार किया।

धड़क

नागपुरुष फिर झपटा-



नागराज ने सम्भलकर नागपुरुष पर वार किया -



और फिर उसने उसपर मुक्कों की वर्षा कर दी।



फिर -



किन्तु इससे पहले कि नागराज आगे बढ़ता बहुत से नागों ने उसे घेर लिया।



नागराज ने कराटे के वारों ...



... व जहरीली फुकारों से कईयों को परलोक पहुंचा दिया।



सांए... शं



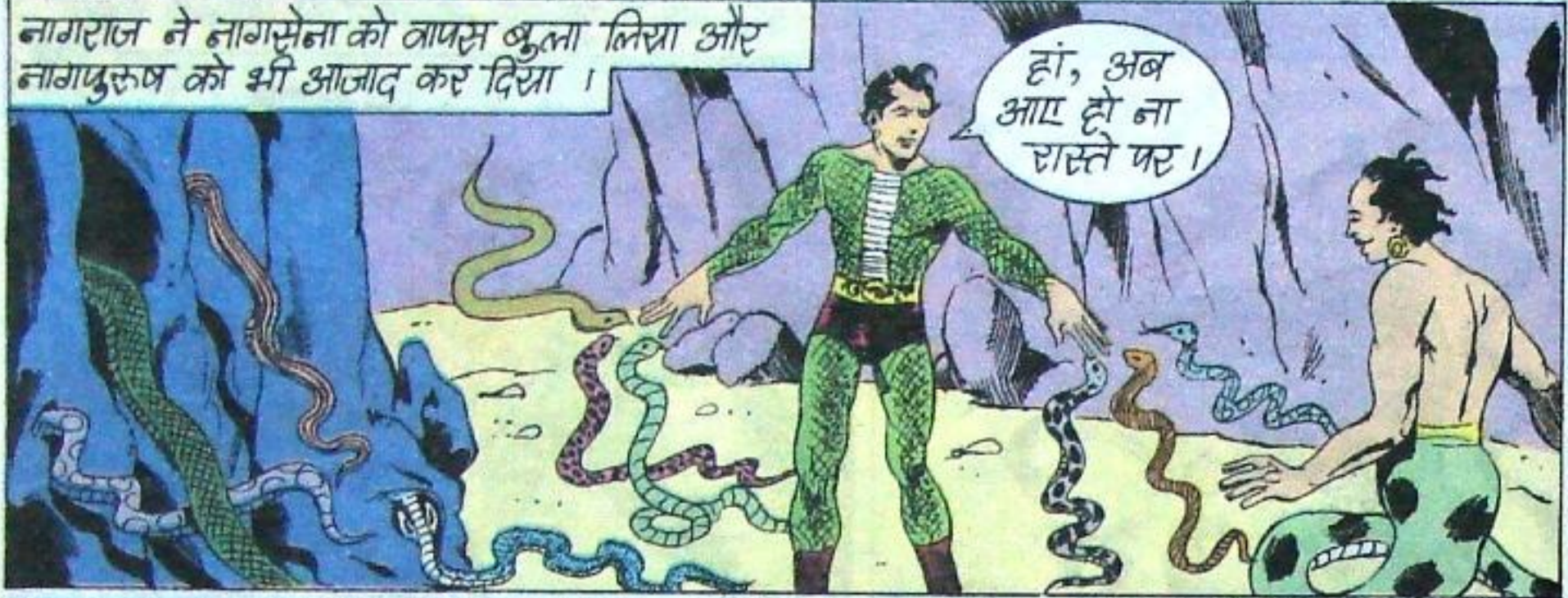
नागसेना के नागों ने कहां कहर मचा दिया।



नागपुरुष से नागों की लबाही न देखी गई।



नागराज ने नागसेना को वापस बुला लिया और नागपुरुष को भी आजाद कर दिया ।



नागपुरुष नागराज को एक छोटे से छेद के पास लेआया ।

नागराज, यह बिल ही कोबरा घाटी का रास्ता है। तुम यहाँ से अंदर घुस सको तो ही महर्षि से मिल सकोगे ।



नागराज मुस्कराया -

इसे तो मेरे नाग पलभर में चौड़ा कर देंगे।



नागसेना के सैकड़ों नाग मिट्टी खोद-खोदकर नागराज के लिए रास्ता बनाने लगे -

कुछ ही देर बाद छोटे से दिखने वाले सुराख को नागों ने चौड़ा कर दिया ।



और नागराज उसमें उतर गया-



नीचे उसने अपनेको एक सुरंग में पाया-



इससे पहले कि वह आगे बढ़ता - एक अज्ञात शक्ति उसे गुफा के अंदर खींचने लगी।



और तीव्र वेग से वह एक विशाल अजगर से टकराया - अजगर की सांस के साथ ही वह यहाँ खिंचा चला आया था।





नींद खुल जाने से अजगर क्रोधित हो उठा था।



फुंफकार बेअसर होते देख अजगर ने अपनी भारी पूंछ नागराज पर दे मारी।



चोट से तिलमिलाकर नागराज ने झपटकर अजगर की गरदन दबोच ली -



फिर उसकी आंखों को रस्तेकट्टे के एक ही वार में फोड़ दिया।



क्रुद्ध अजगर ने पलटी खाकर नागराज को अपने बंधन से जकड़ लिया।



तभी नागराज ने अजगर के शरीर पर अपने विष युक्त दांत गड़ा दिए।



अजगर की पकड़ ढीली पड़ती चली गई।

जैसे-जैसे अजगर बंधन कस रहा था, नागराज को अपनी जान निकलती महसूस हो रही थी

अपने घातक विष से अजगर को समाप्त कर, जब नागराज आगे बढ़ा तो उसका रास्ता रोका गर्म लावे के प्रपात ने।

ओह! यह तो बहुत ही गरम है। मैं इसे तैरकर पार नहीं कर सकता।



तभी -



वाह! छत से लावा नहीं टपक रहा!

छोटे साँप को छत पर रेंगता देख, नागराज भी छत पर चिपक गया।



और फिर तेजी से रेंगता हुआ...



दूसरी तरफ कूद गया।



यहां तो कदम-कदम पर मौत बिछी है!

नागराज जैसे ही आगे बढ़ा...



अरे अरे

... गहरे गड्ढे में जा पड़ा।



आह!



वाह गद्दा बिछा रखा है!

किन्तु अगले ही क्षण नागराज उछल पड़ा।



सांप ने झपटकर उसका हाथ क्वाच लिया।



नागराज ने उसकी गर्दन पकड़ ली।



कुछ ही देर में सांप तड़पकर शांत हो गया।



गड़ढे से नागराज नागराजी के सहारे बाहर आ गया।



जैसे ही वह आगे बढ़ा, उसका सामना दो फन वाले एक भस्मकर सांप से हुआ।





तो इनके दोनों सिरों को अलग ही कर देते हैं।



और आगे बढ़ने पर-

अरे वाह! दुर्लभ दन्तक नाग!



ओह! तो आप भी दुश्मनी कर रहे हैं शर्ई साहब!

फूँस



नागराज के स्मृष्टि प्रहार ने...

धड़ाक



...दन्तक के दो दांत हलक में और दो जमीन पर उतार दिए।

सौ सालों में इतने बड़े दांत आते हैं इसके, च...च...च... बेचारा गंवा बैठा।



तभी जैसे हवा सी गुजर गई नागराज के सिर के ऊपर से।

उफ

अह शा लोखू, उड़ने वाला सांप।

साँप दमला करने के लिए दुबारा पलटा लेकिन-



नागराज ने चपलता से दो अंगुलियाँ साँप की आँखों में धुँस दीं



मुझे इन्हें मारना बिल्कुल अच्छा नहीं लगता, किन्तु अभी मुझे हजारों आदमियों की जान बचानी है।

तभी-



ओह, यह तो छोड़ा पछाड़ साँप है - अत्यंत बलशाली।

साँप ने पलटी मारी।



नागराज ने पूरी ताकत लगाकर साँप को पैरों से अलग किया...



... और रुकड़ा हो गया।

फिर उसने जमीन पर पटक-पटककर छोड़ा पछाड़ साँप को समलोक पहुँचा दिया।



मुझे अफसोस है दोस्त!

नागराज घोड़ा पछाड़ से लड़कर जैसे ही पलटा—



ओह चितकबरा ! कोबरा-राज ने अपने सेना नाशकों को भी चुन-चुनकर रखा है ! जवाब नहीं इसका भी !



अगले ही क्षण चितकबरा नागराज पर झपटा ।



नागराज ने उसका गला पकड़ने की चेष्टा की किन्तु ...

... चितकबरा के शरीर पर मौजूद कांटों ने उसे हाथ स्वीचलने पर मजबूर कर दिया ।

हाए , मैं तो इसके कंटीले बदन को भूल ही गया था ।



चितकबरा फिर झपटा । नागराज ने उस पर मुक्का तान लिया ।

आ बेटा आ ! मुंह ना खुला दिया तो कहना ।



घाड़

किन्तु चितकबरा ने मुह की जगह शरिर आगे कर दिया ।

हाए रे !  
चितकबरा, सहे  
तूने क्या किया ?



ओह, यह तो  
फिर हमला कर रहा  
है । मुझे समझवारी  
से काम लेना चाहिए ।  
वक्त पहले ही  
बहुत खराब हो  
चुका है ।

अब जैसे ही चितकबरा नागराज के पास पहुंचा -

फूं sss



नागराज ने उस पर जहरीली फुंफकार से वार किया ।

चितकबरा इतना जहर  
न सह सका -

गलत  
आदमी से उलझ  
गये थे बेटा !

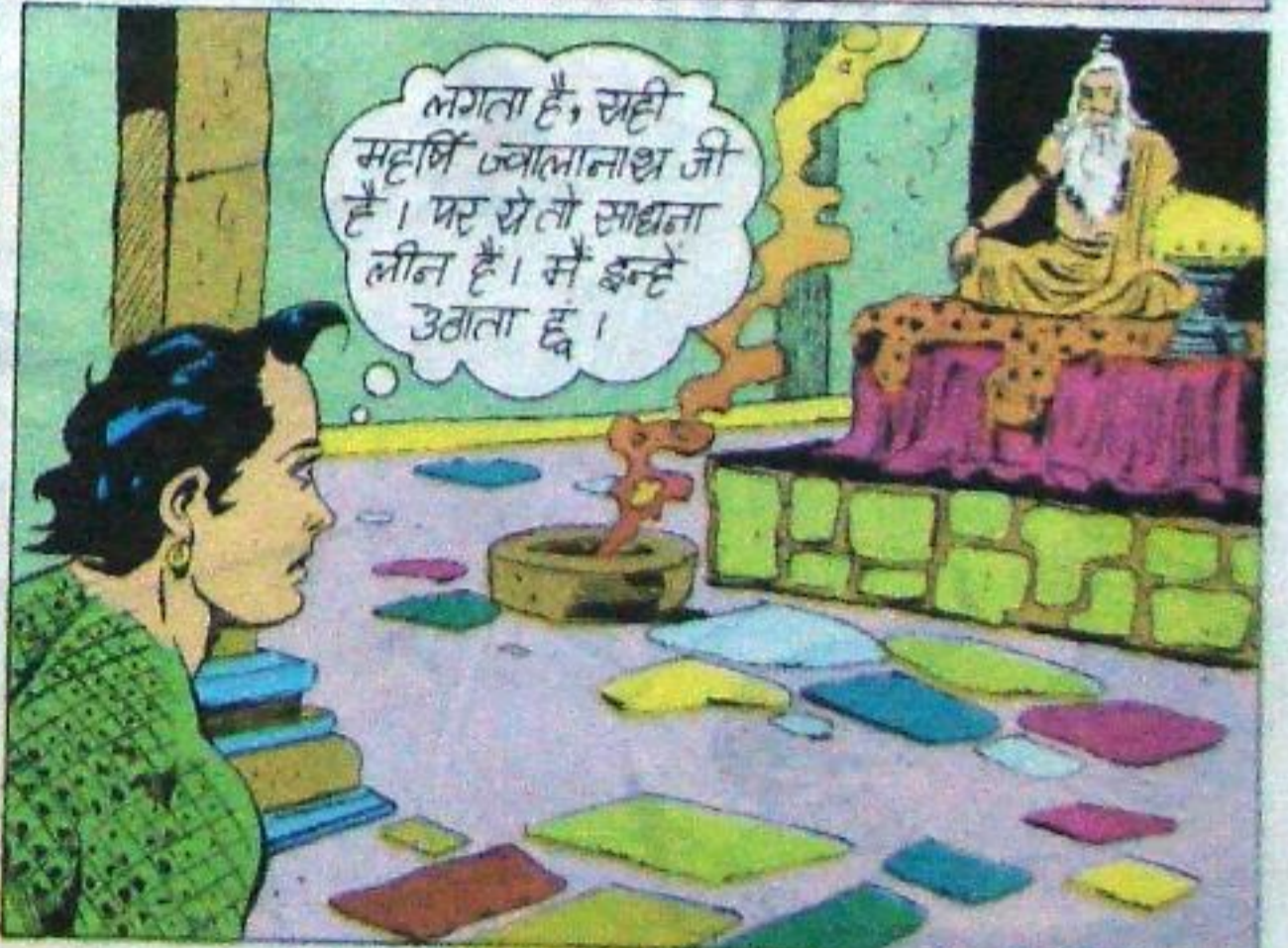


वह जमीन पर गिरकर तड़पने लगा ।

फिर नागराज निर्विघ्न आगे  
बढ़ता गया -



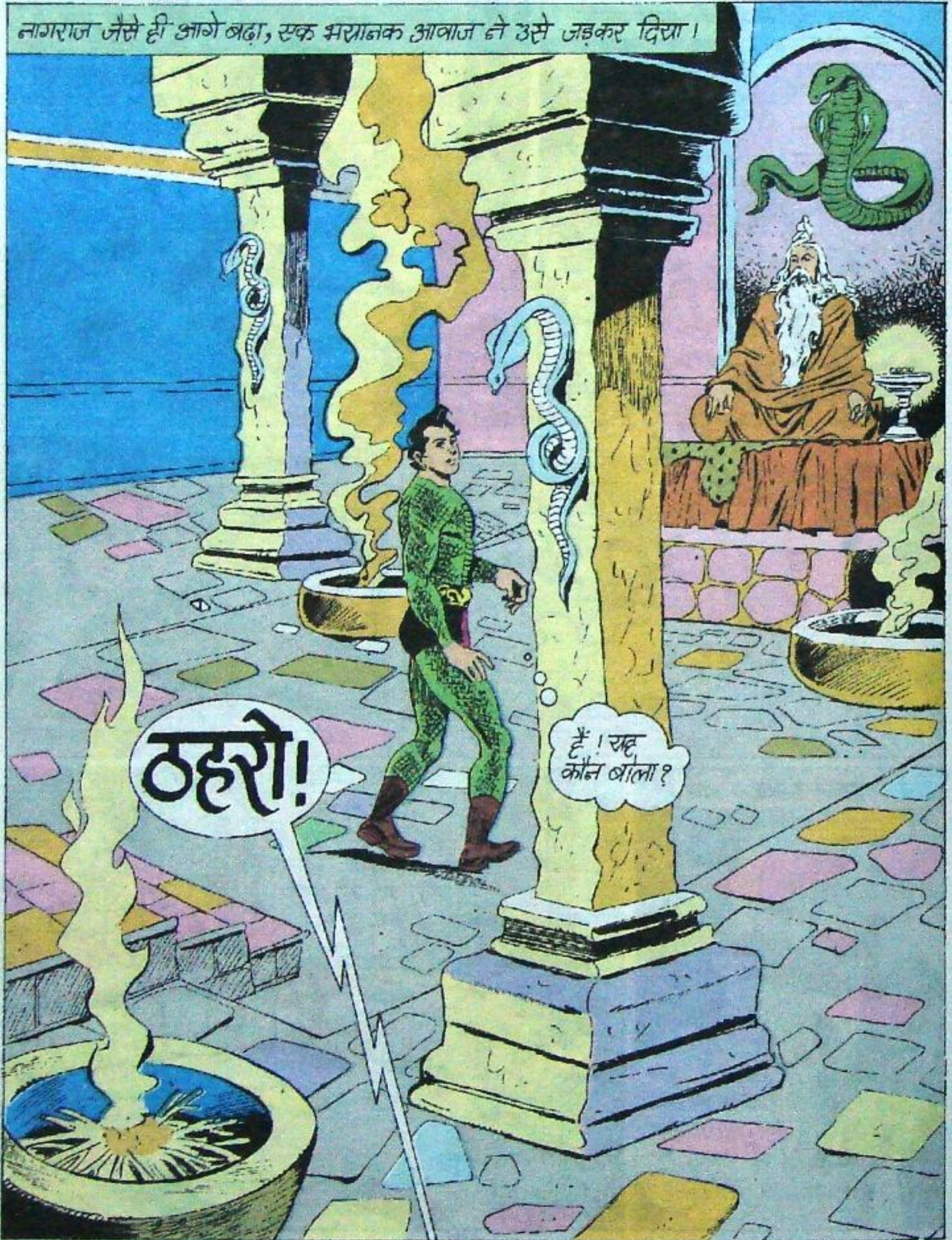
वाह !  
लगता है, अब  
कोई बाकी नहीं  
रह गया । सुरंग  
भी खत्म हो  
रही है ।



लगता है, सही  
महर्षि ज्वालानाथ जी  
हैं । पर ये तो साधना  
लीन हैं । मैं इन्हें  
उठाता हूँ ।



नागराज जैसे ही आगे बढ़ा, एक भयानक आवाज ने उसे जड़कर दिया।



मैं कोबराराज हूँ। तुम यहां तक तो पहुंच गए हो दुष्ट बालक! किन्तु अब कोई और अनर्श करने से पहले मैं तुम्हें रसभोक पहुंचा दूंगा।

ओह, तो तुम ही कोबराराज हो। देवो, पहले मेरी पूरी बात सुन लो - फिर तुम खुद ही मुझे महर्षि से मिलने दोगे।

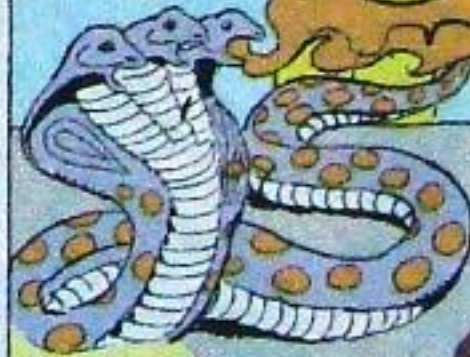


नागराज ने एक तरफ कूदकर बचाव किया।

कोबराराज ने फिर हलाहल से हमला किया।

ओह, यह तो कुछ समझता ही नहीं। मुकाबला तो करना ही पड़ेगा।

ओह, यह विष मेरे लिए घातक हो सकता है।



अब इससे पहले कि कोबराराज फिर विष उगलता, नागराज उभला —



और कोबराराज को बचाव का कोई भी मौका ना देते हुए नागराज ने अपनी शक्तिशाली ठोकर से कोबराराज का एक फल तोड़ दिया ।



दर्द से तिलमिलाने कोबराराज ने अपनी पूंछ की एक जबरदस्त टक्कर नागराज को मारी ।

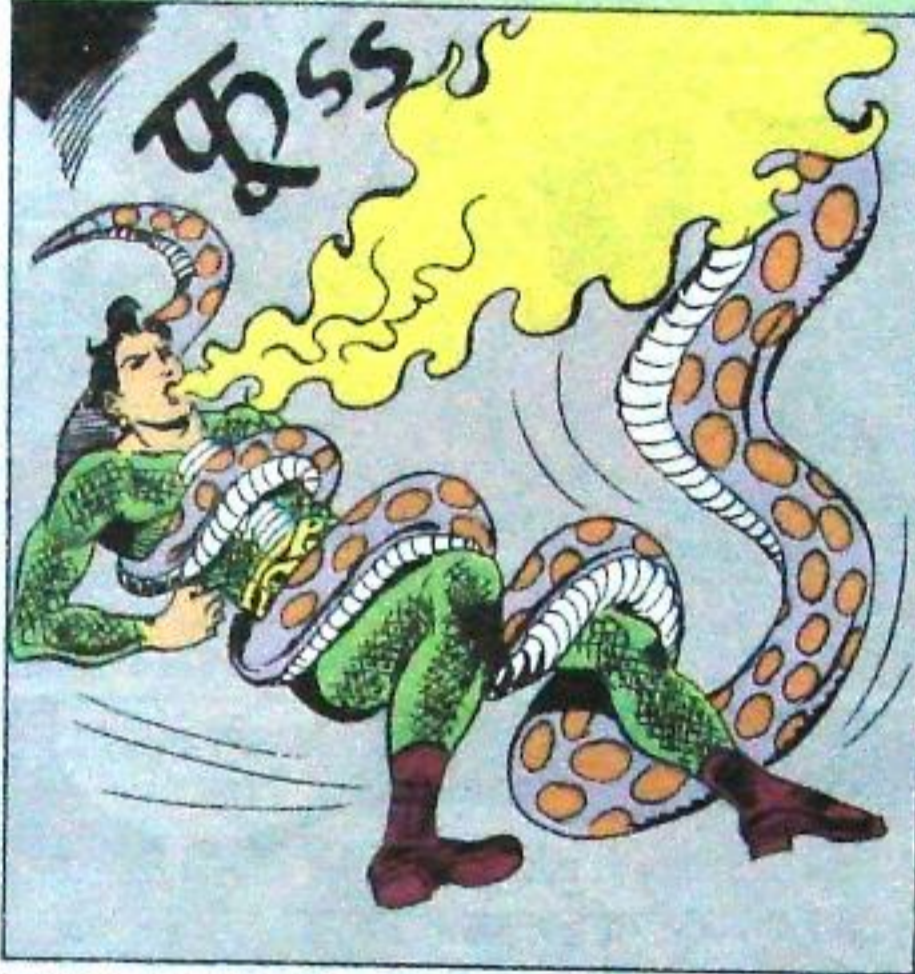


फिर उसने नागराज को अपनी पूंछ से लपेट लिया और उसके शरीर को जकड़ने लगा ।

अब तू नहीं बच सकता बच्चे । कोबराराज की पकड़ से केवल मुर्दा ही बाहर निकलता है ।



दर्द से छटपटाते नागराज ने सारी शक्ति संचित करके कोबराराज पर अत्यंत शक्तिशाली विष की फुंकार मारी।



विष कोबराराज की आंखों में समा गया। दर्द की अधिकता से उसकी पकड़ ढीली पड़ गई।



नागराज ने सह अक्सर नहीं छोड़ा। उसने कोबराराज की पूंछ पकड़ी और उसे धरती पर पटकने लगा।

अब तुझे बताता हूँ कौन समलोक जाएगा।

**सटाक**

आह!



धरती से टकराने से कोबराराज का एकसिर और टूट गया।



क्यों, दिरवने लगा समलोक!

आह! महर्षि बचाइए!

फिर नागराज पूछ छोड़कर उसके फन पर कूदने लगा —

बचाइए महर्षि, मुझे इस इंसान से बचाइए !

इंसान ! अरे, बालक कहो बालक ! ऐ धम्म !



कोबराराज की चीखों से महर्षिका डरान भंग हो गया ।

ठहरो नागराज !

मैं इसे रक्तम कर दूंगा ।



नहीं नागराज ! अब तुम इसे नहीं मारोगे । मेरे कहने पर ही इसने तुम्हारा रास्ता रोका था ।

?



आपके कहने पर ?

हां, हम तुम्हारी परीक्षा लेना चाहते थे कि तुम मणि धारण करने के लायक हो भी स्या नहीं ।



मणि... परीक्षा ! मैं कुछ समझा नहीं महर्षि !

वत्स ! तुम्हारे गुरु गोरवनाथ ने मुझसे सम्पर्क स्थापित करके तुम्हारे बारे में सब कुछ बता दिया था । तुम्हें दुष्ट लोगों के मुंह से निकलती आग से यह पोलक मणि ही बचा सकती है !...



... यह दुर्लभ मणि किसी गलत हाथ में न पड़ जाए, इसलिए मैंने तुम्हारी परीक्षा ली थी। जिसमें तुमने अपनी जान की बाजी लगाकर अपनी श्रेष्ठता सिद्ध कर दी।

किन्तु महर्षि, वे जो नाग व्यर्थ ही मेरे कारण मौत के मुंह में चले गए?

कोई कहीं नहीं गया नागराज ! वह सब मेरा माराजाल था। देख लो, वे सब स्वस्थ हैं और सही मौजूद हैं।

ओह महर्षि ! आप धन्य हैं।



नागराज ! तुम निश्चय ही वीर हो । कभी हमारी जरूरत पड़े तो अवश्य सहाद करना । हम तुम्हारी मदद को जरूर आरेंगे ।

धन्यवाद दोस्तो ! अब मैं चलूंगा ।



फिर सूर्य को प्रणामकर नागराज चल दिया ।

सब कितने अच्छे थे ।



लावे के प्रपात के आगे वह ठिठका ।

ओह, खूबसूरत लावा ! मुझे इसमें चलकर देखना चाहिए कि सणि कितनी उपयोगी है ।



ओह, यह गरम लावा तो शीतल जल की भांति प्रतीत हो रहा है !

कुछ ही देर में नागराज ज्वालामुखी से बाहर आकर अपने हेलीकॉप्टर पर सवार होकर, उड़ चला बस्ती की ओर —

मुझे अब जल्दी ही बस्ती पहुँचना है। को मेरा इंतजार करता होगा।



लम्बे सफर के बाद नागराज का हेलीकॉप्टर उजाड़ बस्ती के ऊपर मंडराने लगा।

अफ़! यहाँ तो केवल खण्डहर एवं बूढ़े ही रह गए हैं।

घर्झ



इधर को नागराज के इंतजार में आसमान पर निगाहें गड़ा बैठा था।



बेटा! कब तक ऐसे बैठा रहेगा? दो दिन से भूखा है। ले खाना खा ले। वह नहीं आएगा।

वह जखर आयेगा माँजी उसे आना पड़ेगा। उसने मुझसे वादा किया था।

भाड़ में गया वो और उसका वादा। वह टांगो से झुकर भाग गया है।



लो वह आ गया सां, वह आ गया। गरियों का मसीहा - नागराज।





नागराज ने हेलीकॉप्टर को के पास उतारा।

लो, मैं आ गया क्रो! अब टांगो और टमटा की खैर नहीं।

हां, नागराज!



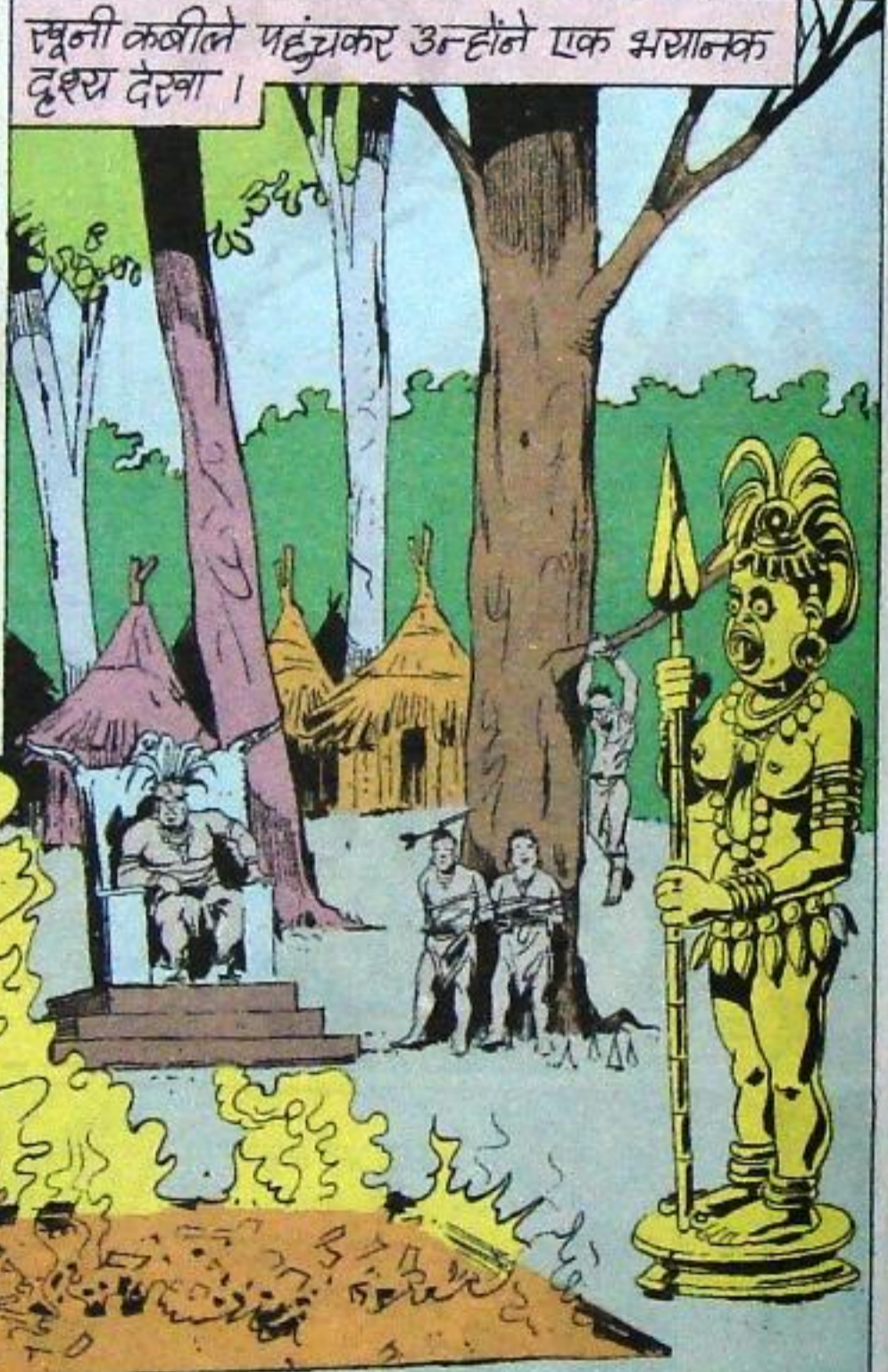
को ने फौरन बहुत सी मशालें एकत्रित कीं -

मैं आ रहा हूं टांगो, तेरी टांगें चीरने।



और फिर दोनों खूनी कबीले की तरफ दौड़ पड़े।

खूनी कबीले पहुंचकर उन्होंने एक भयानक दृश्य देखा।



चलो इन अंगारों पर, जो इन्हें पार कर देवता तक पहुंच गया, वह बच जाएगा और जो बीच में रह गया, उसकी बलि चढ़ा दी जायेगी।



नागराज! ये इसी तरह रोज दस-पन्द्रह लोगों की बलि चढ़ाकर उन्हें खा जाते हैं।

उफ! खूनी खैल!



तभी उनकी नजर पोमा, चोमा व सुगा पर पड़ी और उनके मुंह से सिसकारी निकल गई।

देख लो ब्रेवकूफो !  
तुम तीनों के कारण  
इन लोगों का यह अंजाम  
हुआ है और वह  
नागराज भाग गया  
ना गीदड़ मुझसे डर के।

नागराज  
को कुछ ना  
कहे नीच !

सराक



उफ

टांगो सुगा के जवाब से तिलमिला उठा।

देखते क्या  
हो ! दौड़ाओ,  
सालों को अंगरों  
पर।

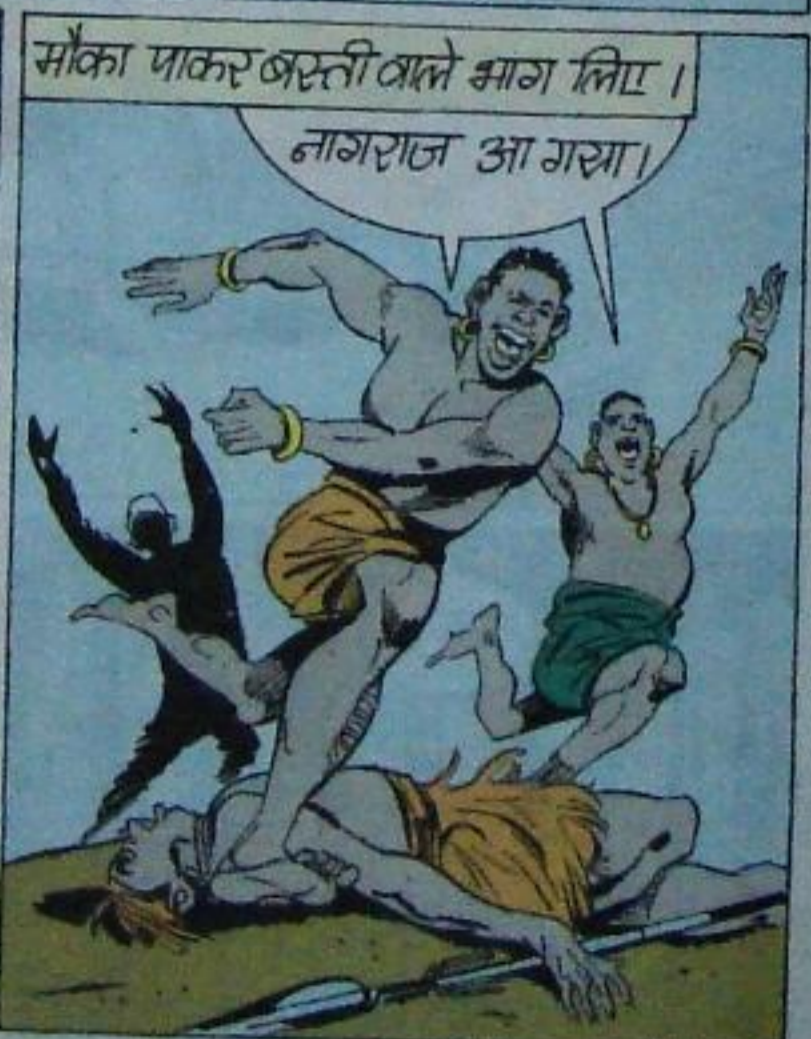




और मजबूर बस्ती वाले जान बचाने के लिए नंगे पांव अंगारों पर दौड़ने लगे।



बस्ती वालों की हृदय-विदारक चीखों से वातावरण झर्झा उठा।



नागराज और क्रो ने अंदर छात्रांग लगाई-

नागराज ने बस्ती वालों की तरफ बढ़ते जंगलियों पर नाग छोड़े।

तुम लोग अपने और साँजियों को छुड़वाओ!



नागराज आ गया है हरामजादी! सब तुम नहीं बचोगे।



बचो

साँप

क्रो ने कबीले की झोपड़ियों पर मशालों की वर्षा कर दी।

झोपड़ियां धुं-धुंकरके जलने लगीं।



आग

बचाओ... बचाओ...

कबीले वालों में भगदड़ मच गई

सक जाओ सुखी! कहां भाग रहे हो... सक जाओ।

दुश्मन ने हमला बोल दिया भागो!

हाय!

आग



उसका काशवा उठाकर नागराज और क्रो, सुगा-पोसा-चोसा की तरफ भागे।

नागराज ने चोमा को आजाद किया।



लो दोस्त! सामना करो दुश्मन का!

धन्यवाद नागराज!

क्रो ने पेड़ में धंसे तीर को काट दिया।



चोमा नीचे गिरा—

उठो दोस्त! जैसे श्री हो मुकाबला करो!



नागराज! हम जरूर जीतेंगे!

अगले ही क्षण नागराज ने पलटकर अपनी तरफ बढ़ते एक जंगली को उठा लिया।



और चाकुओं पर दे मारा

आह



सचक

तभी क्रो ने ऊपर लटके रुग्ण के बंधन खोल दिए और...



... वह नीचे चाकुओं पर पड़ी लाश पर आकर गिरा।

तीनों को आजाद कराकर नागराज पलटा लेकिन -

**धडाक**



नागराज, अब मैं तुझे जिन्दा नहीं छोड़ूंगा।

अब तुम मेरा कुछ नहीं बिगाड़ सकते टांगो!



दोनों एक-दूसरे से बुरी तरह उलझ गए।



उफ ! इस पर तो आग का कोई असर नहीं हो रहा ?

उठ टांगो, सड़ा हो। लड़ मुझसे।



टांगो ने एकबार फिर नागराज पर आग उगल दी।

अब रह नहीं बच सकता।



किन्तु, आग जोलक मणि से टकराकर वापस पलट गई।



टांगो अपनी ही आग में घिर गया ...

कुछ देर बाद वहां केवल टांगो की राख ही बाकी रह गई थी।



आह.. उफ़  
में मरा!

जल मरा  
जाया!

चलो नागराज! हमने  
सब बस्ती वालों को  
धुड़ा लिया है।

हां  
चलो!

... और जलने लगा।

रुगा,  
हम सब अभी  
टमटा के  
हैडक्वार्टर पर  
धावा बोलेंगे।

कबीले से बाहर आकर-

हां नागराज! हम सब  
बस्ती वाले तुम्हारे  
साथ हैं।



कुछ देर बाद बस्ती वालों ने  
टमटा के हैडक्वार्टर पर हमला  
बोल दिया।

बस्ती वाले हैडक्वार्टर में  
धुंस गए और टमटा के  
सैनिकों से भिड़ गए।

नागराज, पोसा, चोसा, क्रो और  
रुगा मारकाट मचाते हुए अंदर  
टमटा को ढूँढ़ रहे थे।



कोई गोरा बचने  
न पाये।

मारो!

खचाक

धाँप

आह!

बता टमटा  
कहाँ है?

उधर!

काटो





नागराज ने अपनी तरफ बढ़ते गिद्ध पर नाग छोड़ा।



सुगा,  
इनकी  
आंखों पर  
चाकू मारो  
जल्दी!

सुगा ने क्रो की तरफ बढ़ते गिद्ध पर चाकू फेंका -



चोसा व पोसा ने भी वही तरीका अपनाई।



अंधे गिद्ध इधर-उधर पंजे मारने लगे।



भागो, कमरे से बाहर! ये किसी को भी नुकसान पहुंचा सकते हैं।

गिद्ध किसी को न पाकर सीटी बजाते टमटा पर ही दूट पड़े।



आह  
अचानक!

कुछ ही देर में वे उसे चट कर गए।



टमटा के मरते ही लोगों ने बहुमत से शासन की बागडोर सुगा को सौंप दी

नागराज, आज मेरे देश वासी कितने खुश हैं, सब तुम्हारे कारण। तुम कुछ दिन और रुक जाओ यहां।

नहीं जनरल सुगा! अब मुझे बहुत जल्द भारत जाना है। वहां भी कई अत्याचारियों का शासन बदलना होगा।



नागराज  
जिन्दाबाद!

फिर नागराज उनसे विदा लेकर अपने अगले अभियान पर चल पड़ा।