

राज
कॉमिक्स
विशेषांक
मूल्य 20.00 संख्या 211

त्रिफना

नागराज

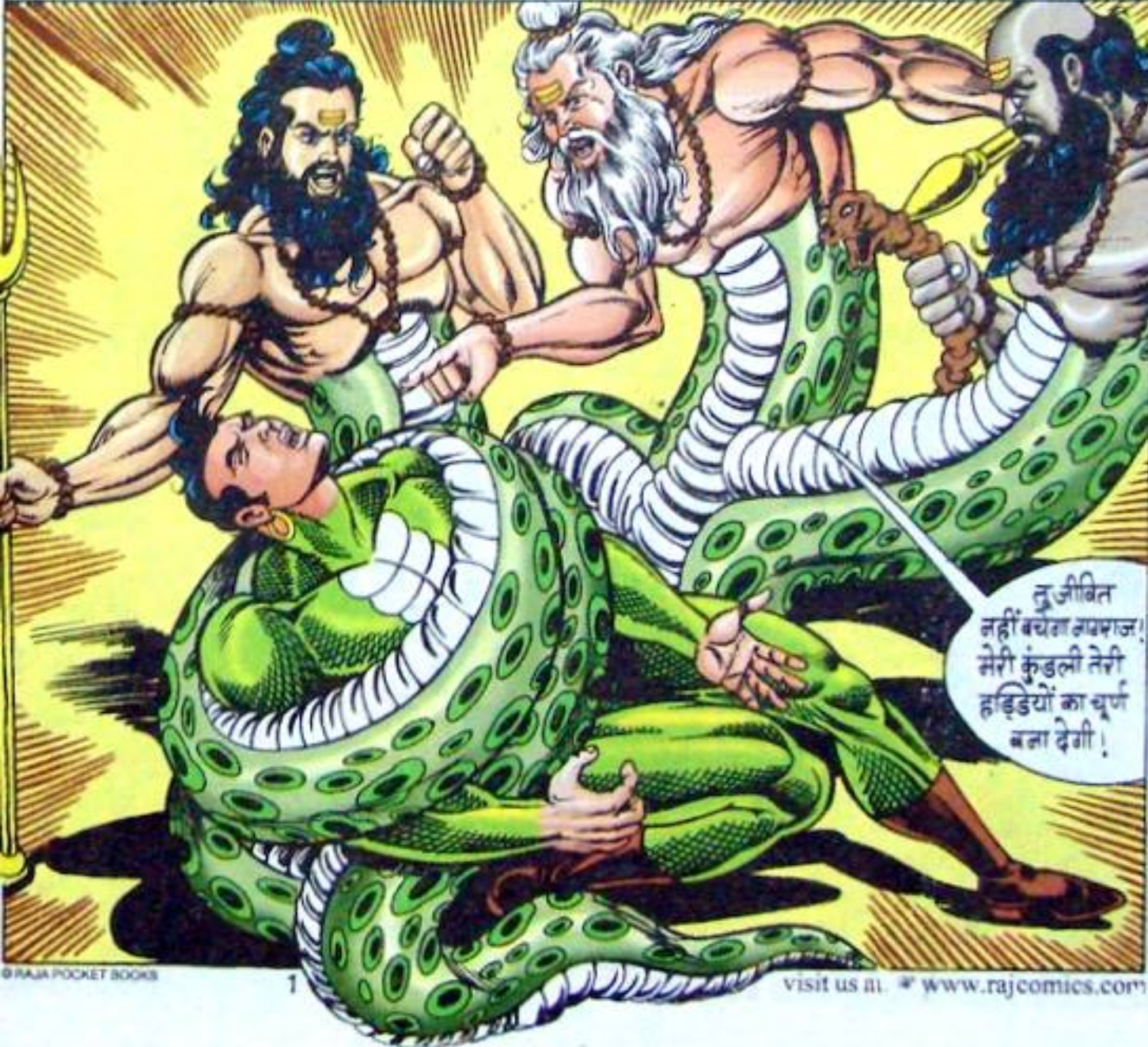


नागराज के सबजाने की तीन काल-सगियों को हथियाने निकले नागपाशा और नागराज। लेकिन तंत्रिक अंकुश की मदद से सबजाना ले उठी नगीना! और जा पहुंची नागद्वीप। भारती और बेदाचार्य बन्दी बने गुरुदेव के और उनको बताना पड़ा कालदूत का पता जिसके पास था त्रिफला सर्प। जिसके बगैर कालसगियों बेकार थीं। गुरुदेव और नागपाशा जा पहुंचे नागद्वीप और विषंधर द्वारा प्राप्त जानकारियों के आधार पर राजा सगिराज की भस्म ले उड़े। इधर कुछ अद्भुत बना रहा था गुरुदेव! और नगीना के अंकुश दास बन चुके कालदूत को चादिरा थी विसर्पी की जन्म। विसर्पी, जो नागराज के पास महानगर आ गई थी। नागराज और कालदूत का हुआ टकराव और कालदूत की कुंडली में फंस गया नागराज! यह सब आपने पढ़ा पूर्व प्रकाशित विशेषांक मृत्युदंड और नौगद्वीप में। अब पढ़िए इस महागाथा का तीसरा भाग -

त्रिफला

संजय गुप्ता की पेशकश

कथा: जॉली सिन्हा. चित्र: अनुपम सिन्हा. इंकिंग: विनोद कुमार, विठल कांबळे. सुलेख स्वरंगसंयोजन: सुनील पाण्डेय. संपादक: मनोष गुप्ता.



नागराज बेहोशा हो रहा है दादाजी! कुछ करिए! कालदूत को रोकिए!

पता नहीं, मेरे पास महात्मा कालदूत को रोकने लायक शक्ति है भी या नहीं! लेकिन मैं प्रयास अवश्य करूंगा!

होमsss प्रचंड चंड चंडिका चामुंडीsss
तिलिस्म रुद्राक्षे ऊर्जाम् प्रवाहितsss

होsssम!



रुद्राक्ष तिलिस्म के ऊर्जावार से कालदूत तड़प उठे-

रुक जा बेदाचार्य! वरना मुझे तुम्हको भी मारना पड़ेगा! मुझको विवश न कर!

नगीना के गुलाम बने होने के बावजूद कालदूत ने कुछ हद तक हीरो हवास कायम रखे थे-



नागराज से पहले मेरी जान जासकी, महात्मा! स्वामी से पहले सेवक मरेगा!



आsssssssह!



आऽऽऽ ह! दादा वेदाचार्य, आप...
अपने वार रोक दीजिए। आपके
वारों के जवाब में महात्मा कालदूत
महानगर में तबाही फैला रहे
हैं!



मैं... खुद इनसे
निपटने का कोर्से... आऽऽऽ ह!
राम्ना तलाश
लूंगाऽऽऽ



नागराज! संभालो अपने आपकी!
अगर कालदूत जीत गए तो ये इनकी जीत
नहीं, हार होगी! हम सबकी हार होगी! धर्म
की हार होगी! और चारों तरफ तंडुब
करेगा अधर्म! सिर्फ तुम ही अधर्म को
रोक सकते हो नागराज! सिर्फ तुम!



आऽऽऽ ह! मैं जीतूंगा! मैं इस कुंवली से
छुटूंगा! महात्मा कालदूत एक सांप हैं!
और सांप की एक बहुत बड़ी कमजोरी
होती है!

नागराज ने किसी
तरह से एक हाथ बाहर निकाला-



साँप की दुम! दुम पर पड़ी चीट को साँप बर्दाश्त नहीं कर पाता! महात्मा कालदूत भी सहन नहीं कर पाएंगे!...



...और कुंडली खुल जायगी! खुल गई बन्द कुंडली!



लेकिन दुम पर चीट पड़ने से हर साँप बिफर उठता है। कालदूत भी और उग्र हो गए हैं!

धड़क

हमने तुम्हको बहुत मौके दिए नागराज!
तुम्ह पर कोई घातक वार सिर्फ इन्द्रलिसभी
किया, ताकि तू विस्पर्णी को हमारे हवाले कर
दे! लेकिन अब हम विस्पर्णी को तेरी मौत
के बाद ही मारेंगे!



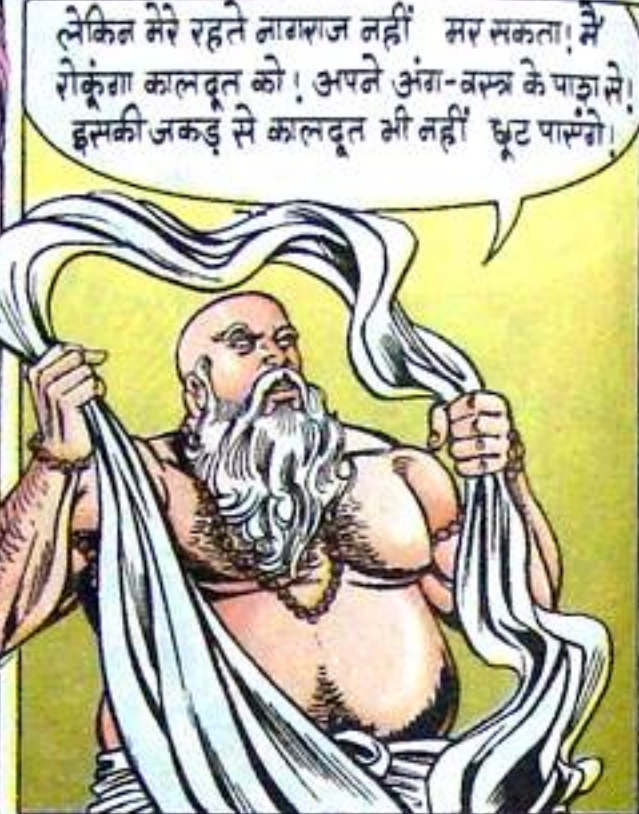
हम तुम्ह पर
घातक वृधन का वार
करेंगे! इस वार से तू तो
क्या, इन्द्र भी नहीं
बच सकता!

सर, नागराज!
सर!



ओह, नागराज!

यह क्या? विस्पी और भारती दोनों ही गद्गल खाकर गिर रही हैं! शायद इनकी नागराज की मौत का चकील हो गया है!



लेकिन मेरे रहते नागराज नहीं सर सकता! मैं रोकूंगा कालदूत को! अपने अंग-वस्त्र के पाड़ा से! इसकी जकड़ से कालदूत भी नहीं छूट पाएंगे!



आsss ह! तेरा वस्त्र पाड़ा भी तेरे तिलिस्मी ज्ञान की तरह बिलक्षण है, बेदाचार्य!...



... लेकिन तुममें एक कमी है। तू अंधा है! अपनी मानस तरंगों की मदद से देखा है! ले! मैं तेरी मानस तरंगों ही रोक देता हूं!

ओह! मुझे कुछ नजर नहीं आ रहा है!

मैं जानता हूँ! अब तू अपनी तरफ आता ये वार भी नहीं देख पाएगा!

आsss ह!

नागराज की मौत देखने के लिए अब कोई भी होड़ा में नहीं था-

होड़ा में अगर अभी भी कोई था तो सिर्फ कालदूत-

और नागराज-

सुन्न! हां! ये सक् रास्ता है! वह! अब मैं कालदूत को अंकुश की दासता से मुक्त कर दूंगा!

कालदूत के वार से बचने का कोई तरीका नहीं है! सिर्फ सक् ही रास्ता है। कालदूत को अंकुश की दासता से मुक्त करना होगा! लेकिन यह काम मैं कैसे करूँ? कैसे कालदूत के मस्तिष्क का संपर्क, अंकुश के संकेतों से काटूँ?

नागाफनी सर्प, कालदूत की पूंछ पर जा कसा-

और पूंछ में ही रहा रक्त संचार रुक गया-

नागाफनी सर्प इनको काट सकते नहीं! मेरे सर्प बेअसर हैं! ओह! अब तो मेरे हाथ-पैर भी सुन्न हो रहे हैं! हृदय, रक्त का संचार नहीं कर पा रहा है!

साथ ही साथ, अंकुश के वे संकेत भी रुक गए, जो रक्त के माध्यम से कालदूत के मस्तिष्क तक पहुंचकर उनको गुलाम बनाए हुए थे-

महात्मा कालदूत का दिमाग, अंकुड़ा की गुलामी से आजाद होने लगा-

आऽऽऽह!

दिमाग पर पड़ा बोझ हट रहा है! अब मैं स्पष्ट रूप से सोच-समझ सकता हूँ!

हम तुम्हारा धन्यवाद भी करते हैं, नागराज! और तुमसे क्षमा भी मांगना चाहते हैं! हम सब कुछ देरव और समझ रहे थे, लेकिन अंकुड़ा के कण लगीना का आदेश मानने की मजबूर थे!



बातें बाद में करिगगा महात्मन! पहले अपनी पूंछ से उस अंकुड़ा को तो निकाल फेंकिरा! उसको सिर्फ आप ही निकाल सकते हैं! वरना अगर नागाफनी सर्प की जकड़ दीली हुई तो फिर से मेरी और बिसर्पी की जान पर बन आसगी!



अब रुय, नागराज! अब रुय!

और आप दोनों कहां चले गए थे दादा बेदाचार्य २ मैं तो आपको दूढ़-दूढ़ कर परेझान हो गया था।



हमारा नागराजा के गुरु, गुरुदेव ने छल से अपहरण कर लिया था नागराज ! हम उसकी प्रयोग-शाला में बन्दी थे !

गुरुदेव ने ? लेकिन उसने ऐसा क्यों किया ? आपसे भला उसको क्या काम पड़ गया दादा वेदाचार्य ?



जवाब में वेदाचार्य नागराज को सारा घटनाक्रम सुनाते चले गए-

त्रिफना ! नागराज के बंधा वालों को इसके विषय में कैसे पता चला ?

क्योंकि त्रिफना के तीन सिरों पर स्थापित मणियां नागराज के स्वानदानी स्वजाने में हैं !



किसी राजा सुमेरनाथने नागराज के एक पूर्वज राजा अक्षुराज को वे मणियां उपहार स्वरूप प्रदान की थीं !

अब चौंकने की बारी कालदूत की थी-

हमारा पता ? हमारा पता ये गुरुदेव क्यों जानना चाहता था ? हम तो उसको जानते तक नहीं !



नागराज के बंधा की पांडुलिपी के अनुसार आपके पास एक मूर्ति है, त्रिफना सर्प की !

वह उसी को हासिल करना चाहता है !

ओह ! तो उस रुद्र ने मेरे साथ चाल चली थी ! वह मणियां भी उसने पृथ्वी पर ही भिजवा दी थीं !

किस रुद्र ने महात्मन यह सब क्या रहस्य है ? अपने अपने बारे में हमको कभी कुछ नहीं बताया ! आप तीन करीर वाले कैसे हो गए ? और इतनी शक्तियां आपके पास कहाँ से आई ?



बताऊंगा बिसर्प ! लेकिन अभी उसका समय नहीं है !

अभी हमको नागद्वीप जाना है। या तुम भूल गई हो कि नागद्वीप की पूरी प्रजा अभी भी नगीना की गुलाम बनी हुई है!

नहीं महात्मन! प्रजा हमेइसा मेरा पहला उत्तरदायित्व रही है, और रहेगी!

क्योंकि एक तो मुझे नगीना से अपने उस स्वजाने को वापस लाना है, जो अब हमारे देश की अमनत है!

और दूसरे नगीना का तांत्रिक अंकुश मुझ पर असर नहीं करेगा!



मैं भी साथ चलूंगा महात्मन!



मैं नगीना को पकड़ने में आपकी मदद कर सकता हूँ!

हम भी नागद्वीप चलेंगे, महात्मा कालदूत!

और हमारे नागद्वीप जाने का कारण आप सबके कारणों से बड़ा है!



वह क्या बेदाचार्य?

नागपति और गरुदेव इस वक्त नागद्वीप में हैं!

और उनके बारे में जितना मैं जानता हूँ, उतना और कोई नहीं जानता!

ठीक है! हम तुम सबको अपनी योगसाया से नागद्वीप ले जायेंगे!

चलो!



नगद्वीप में खतरा अपने पैर फैलाता जा रहा था-

अद्भुत! आश्चर्यजनक!
तुमने मेरा मतलब... आपने
इतनी जल्दी यहाँ पर यंत्र
भी खड़े कर दिए! कैसे?

और... और इस गोले
के अन्दर क्या तैर रहा
है?

इस गुफा की चट्टानों में
लोह तत्व प्रचुर मात्रा में मौजूद है
विषंधर! उसी से मैंने ये यंत्र बनाया
है! और इस गोले के अन्दर जो बन रहा
है, वह कुछ ही घंटों में अपने आप
तुम्हारे सामने आ जायगा!

तब तक इंतजार क्यों करें गुरुदेव? तब तक जाऊँ?
में जाकर नगीना की ठिकाने लगा आता हूँ!

इस गुप्त
स्थान से बाहर निकलने
की सुरक्षा मत करो!
जब तक उसके पास तांत्रिक
अंकुश है, तुम उसका कुछ
बिगाड़ नहीं सकते!

वैसे भी नगीना कुछ घंटों
के बाद अपने आप हमारे काबू
में आ जायगी!

गुरुदेव! गुरुदेव!

केंदुकी! क्या
हुआ? तुम इतने घबरास
हूँ क्यों हो?



वी... वो दोनों बच गए
गुरुदेव !

वेदाचार्य और
भारती भाग गए !



भाग गए ! मैंने तुमसे उनको
मारने के लिए कहा था !
और तुने उनको भाग
दिया !



अब उनके बदले तु
मरेगा, केंदुकी !

मा... माफ कर दो गुरुदेव ! इस
बार जान बरव्का दो ! आपकी कसम,
आइन्दा ऐसी भूल नहीं होगी !

इस बार
बरव्का दी !

दुबारा नहीं
छोडूंगा !



वेदाचार्य को पता है कि मैं नागद्वीप
आया हूं। वह भी मेरे पीछे जरूर
आएगा ! और अपने तिलिस्मी यंत्रों
के जरिए इस गुप्त स्थान को जरूर
दुंद निकालेगा !

ऐसा नहीं होना चाहिए !
अभी यंत्र की प्रक्रिया पूरी
होने में थोड़ी देर है !



विषंधर ! तुम बाहर जाकर पूरी
स्थिति पर कड़ी नजर रखो ! और
कोई भी नई घटना घटते ही मुझसे
तुरन्त सम्पर्क करना ! जाओ !

महात्मा कालदूत के साथ विसर्पी नागराज वेदाचार्य और भारती नागद्वीप पहुंच चुके थे-

खतरा दो तरफ है महात्मा कालदूत! नगीना और नागपाड़ा हमको भी दो गुटों में बंट जाना चाहिए! भारती के साथ मैं नागपाड़ा एवं गुरुदेव की खोज में जाता हूँ, और आप लोग नागद्वीप वासियों को नगीना से छुटकारा दिलाइए!



आप ठीक कह रहे हैं वेदाचार्य!

वैसे चिन्ता की बात नहीं है। त्रिफना को सिर्फ राजदंब पाकर ही हासिल किया जा सकता है, और राजदंब नागपाड़ा का कमी नहीं हो सकता!

भारती! तुम सामान लाना भूलती तो नहीं!

नहीं दादाजी! हम गुरुदेव की प्रयोगशाला से निकलकर सबसे पहले घर राफ़ ही ड्रमलिफ़ थे, ताकि मैं फेसलेस की पोशाक और आपके कुछ तिलिस्मी यंत्र ले सकूँ!



सब कुछ इस पाऊंच बेल्ट में मौजूद है!

अति उत्तम! अब तुम तुरन्त फेसलेस की पोशाक पहन लो!

मैं नहीं चाहता कि इस बार तुम भारती के रूप में नागपाड़ा और गुरुदेव के सामने जाओ!



जैसी आपकी आज्ञा दादाजी!

कालवत, नागराज और विसर्पी भी रणनीति पर विचार कर रहे थे-

नगीना के पास अदम्य शक्तों की भी शक्ति है और अंकुश की भी! साथ ही साथ पूरी नागद्वीप की प्रजा उसके साथ है। इसकी जो भी करना है बहुत सोच समझ कर करना होगा!

राजदंड! हां राजदंड को नगीना नहीं उठा सकती! वह अभी भी वहीं पर होगा जहां पर मैंने उसे गिराया था!



एक बार वह राजदंड मेरे हाथ में आ गया तो उसकी शक्ति नगीना पर हावी हो जाएगी!

तुम ठीक कह रही हो विसर्पी! आओ, हम वहीं चलते हैं!

राजदंड वहीं पर था-

आहा! अब नगीना नहीं बचेगी!



लेकिन तभी-

विसर्पी!



मैं अपने मुँह के जरिए तुम सबकी हर हरकत पर पल-पल नजर रखे हुए थी! अब मैं बन्गी सजाही और नाराद्वीप का भी स्वजाना होगा मेरा! सिर्फ मेरा!

बहुत अपराध कर लिए तुने! अब तेरे हिस्से में सिर्फ मौत आसगी, नगीना!



मेरा समय व्यर्थ मत कर! पहले मेरे अंकुश से बचने! उसके बाद मुझे मौत देने की सोचना!



ओह! यह अंकुश तो किसी टीठ बच्चे की तरह बार खाकर भी मेरे पीछे पडा हुआ है। मुझे इसको अपने शरीर में धंसने से रोकना होगा!

वर्ना मैं फिर नगीना का गुलाम बन जाऊंगा!





मुझे रोकने वाला अब कोई नहीं है!

आsssई!



ये... ये चट्टानें सकारक कांपने क्यों लगीं ?

ये तो... ये तो हवा में उठ रही हैं ! कैसे ?



तू... तू बच कैसे गया नागराज ! अद्भुत है तेरी शक्ति ! चट्टानों के स्पक पूरे ढीले का तूने तिनकों की तरह हवा में बिखेर दिया !

मेरे साथ-साथ बिसर्पी भी बच गई है नगीना ! अब तेरी कोई चाल कामयाब नहीं होगी ! स्वजाना और अंकुश मेरे हवाले कर दे !

बिसर्पी बच जरूर गर्हु है नाराज!
लेकिन अभी वह बेहोश है! और इस
वक्त उसको अंकुड़ा का गुलाम बनाना
बहुत आसान है!



उसके बाद ये खुद-ब-खुद
राजवंड मुझको सौंप देगी!

ये अंकुड़ा मुझ पर
बेअसर है लगीना!
जिसने तुम्हे यह
अंकुड़ा दिया है, उसने
ही मुझे इससे मुक्त
रहने का वरदान भी
दिया है!



नाराज के रहने तेरा कोई भी
वार बिसर्पी तक नहीं पहुंच
सकता!



तूने अंकुड़ा अपने
झीर पर भेल लिया!

यानी अब तू मेरा गुलाम बन
राया है! वाह, वाह! ये काम मेने
पहले क्यों नहीं किया! बिसर्पी को
भारने के चक्कर में मेने इस बात
पर तो ध्यान ही नहीं दिया
था!

हाहाहा!



ओह! लेकिन कुछ
भी हो, तुम्हे मेरे और
बिसर्पी के बीच से हटना
होगा! अभी मेरे पास
गुलामों की फौज है! और
उस फौज से तू भी नहीं
जीत सकता!

गुलामी!



आर्य, स्वामिनी!

अब मैं देवती हूँ कि नू
विसर्प की रक्षा कितनी देर
तक कर पाता है!

ओह! नागार्जुन, सिंह-
नाग और नागप्रेती नगीना का
अदेहा मिलते ही मेरी तरफ
बदते आ रहे हैं। महात्मा
कालदूत, विसर्प की रक्षा अब
आपको करनी होगी!

मैं तो खुद अंकुश से
निपटने में व्यस्त हूँ, नागराज! मैं
विसर्प की निगरानी भला कैसे कर
पाऊंगा?

तब तो मुझे ही बिसर्पी की सुरक्षा का प्रबंध करना होगा। एक बार फिर देव कालजयी द्वारा दिग्गज विद्वान नागाफली सर्पों को प्रयोग में लाना होगा!

क्योंकि ये किसी भी तंत्र-बार को रोक सकते हैं!



ओह! मेरा अंकुश इस 'सर्प कबच' को भेद नहीं पा रहा है!

लेकिन मैं बार करती रहूंगी! देखाती हूँ कि ये कबच कब तक मेरे तंत्रिक अंकुश को रोक पाता है!



नागराज ने बिसर्पी को तो बचा लिया था-

लेकिन खुद मुसीबत में फंस गया था-



मुझे इनके बारों का जवाब देते हुए इनको अंकुश की दासता से मुक्त भी करना है। कोई तरीका जल्दी ही सोचना होगा!



इसके मस्तक में अंकुश धंसे हैं!
इसलिए इन पर वह तरीका आजमाना
पड़ेगा, जो मैले गरलगांट पर आजमाया
था। सूक्ष्म सर्पों द्वारा अंकुश को टुक
कर उसका संपर्क इनके शरीर
से काटना होगा!



लेकिन ये काम
होगा कैसे? नागार्जुन
मेरे सर्पों को इन तक
पहुंचने से पहले ही
काट रहा है!

इसको बाण
चलाने से रोकना
होगा!



सर्पसेना तो यह काम कर
नहीं सकती! इसलिए
यह काम मेरी विष
फुंकार करेगी!

अब मैं
इनके मस्तक में
सूक्ष्म सर्प घुसा
सकता हूँ!



लेकिन तभी-

आsssह!
नागप्रेती! मुझे
स्वाने की कोड़ों
मत कर! बर्ना शोन
की तरह पिघल
जाएगा!

नागप्रेती को मैं आत्महत्या नहीं करने दूंगा! लेकिन मुझे खतरे के चक्कर में यह मेरे पास आ गया है, और मेरे मूकसर्प इसके अंकुश तक पहुंच गए हैं!



अब नागप्रेती नगीना का आस्स ह! गुलाम नहीं रहेगा!

शाबाश, नारादेव! अब सर्पराज और मैं मिलकर इसको चीर डालेंगे!



ओह! ये मूक पर चारों तरफ से हमला कर रहे हैं! और मैं इनको नुकसान पहुंचाना नहीं चाहता!

अगर इनको मुक्त करने में इतनी मुसीबत है तो मैं नागद्वीप की पूरी जनता को अंकुश से भला कैसे मुक्त करा पाऊंगा!

वेदाचार्य और फेसलेस, नागपाठा की दूंद रहे थे-

सेसे गुरुदेव और नागपाठा की दूंदने में तो बहुत वक्त लगेगा, दादाजी! आखिर हम धिप- धिपकर क्यों बढ़ रहे हैं ?

हमको नागद्वीप के किसी भी वाली के सामने नहीं आना है, फेसलेस! वरना हमारा समय उनसे निपटने में ही बेकार हो जायगा!

और मुझे अब वेदाचार्य कहो। दादाजी नहीं!



लेकिन इतने बड़े द्वीप में हम उन दोनों को दूंदेंगे कैसे ?

गुरुदेव और नागपाठा की मानस तरंगों से। मैं पांच सौ गज की दूरी से उसकी तरंगों चहण कर सकता हूँ!



बस ! एक बार हम उनसे पांच सौ गज के दायरे के अन्दर आ जायें तो...

...आहा! मैं उनकी तरंगों चहण कर रहा हूँ!



वे कहीं आसपास ही... आsssह!

वेदाचार्य!



चोरों के साथ राजतांत्रिक विधंधर सेसा ही सुलूक करता है!

तडाक

और ये हाल करता हूं मैं
उनका, जो बिना चेतावनी दिए
किसी पर वार करते हैं!



आइस ह! तूने मेरा जबड़ा
तोड़ दिया! मैं तेरा सर तोड़ दूंगा!

ये फेसलेस की पीड़ाक है विषंधर!
ये तुम्हारे जैसे सौ तांत्रिकों के वारों
को एक साथ भेल सकती है!



लेकिन तुम इसका एक वार
भी सह नहीं सकते!



आइस ह! मेरा दंड!
मेरा मंत्रदंड गिर गया!

जब मैं राजा बन
जाऊंगा, तब इस धृस्त
के लिए तुम्हें मृत्यु
दंड दूंगा!

तू राजा तो क्या, राजा
का द्वारपाल बनने योग्य
भी नहीं है!



तुम... तुम मेरे तांत्रिक
बच गए! वार से बच
गए!

हम यहां पर ऐसे तांत्रिक वार
रवाने की तैयारी करके आए थे!

लेकिन तुमने मुझे
पहचाना नहीं!



तुम... तुम तो बही ही जो मुझे नागद्वीप के पास के एक द्वीप पर मिले थे!

जहां पर तुम किसी किसिम का पदचिह्न बना रहे थे। तुमने मुझे सारने की कोझिझ भी की थी!

मुझे उस वक्त भी आभास हो रहा था कि तुम एक इच्छाधारी नाग हो, और गद्दार हो!



और आज भी हो रहा है!

नागपादा और गुरुदेव की मानस तरंगें मुझे मिल रही हैं, और आसपास सिर्फ तुम हो!

जाहिर है कि उन्होंने तुम्हें पहले परतेहात कर रखा है!

इस बुढ़े का दिमाग तो जासूसी है!



अब तुम हमको बताओगी कि वे दोनों नागद्वीप पर आकर कौन सा जाल फैला रहे हैं! बताओ!

विपंधर के हाथ से मंत्रदंड गिर गया तो तुमने उसकी असहाय समझ लिया!

अब तुमको इस गलती पर पश्चाने का मौका नहीं मिलेगा!



त्रिफना

अब गुरुदेव और नागपाशा जी के सामने तुम दोनों की लाशें ही जासंगी!



और नागद्वीप में ही-
नागदेव की दादी से तो
मैं इच्छाधारी कर्णों में
बदलकर बच जाऊंगा!



लेकिन उसके बाद क्या करूंगा!
नागार्जुन तो फिर से होड़ा में
आ गया है!



अगर मैं सतर्क न होता तो मेरी
गर्दन धड़ से जुदा हो गई होती!

अब ये चारों रुक साथ मेरी
तरफ बढ़ रहे हैं! तीव्र विष
फुंकार का प्रयोग करना
पड़ेगा!



लेकिन- गरुड़दंड की वायु-फुहार ने
विषफुंकार को बिस्वेर दिया-



ओफ! मुझे इनसे लड़ाई नहीं लड़नी, बल्कि इनको अंकुश से मुक्त करना है!

...सक तरीका है! सम्मोहन! सम्मोहन से मैं इनके दिमागों को वश में कर सकता हूँ!

देखना यह है कि अंकुश की तंत्र शक्ति और मेरे सम्मोहन के टकराव में कौन जीतता है!



नागराज की आंखें दहक उठीं-

अंकुश इनके दिमागों की कंट्रोल कर रहा है। अगर किसी तरह से मैं वह कंट्रोल हटा सकूँ तो...

और चारों के बदले कदम रुक गए-

ह... हां! हम अंकुश को निकाल देंगे!

रुक जाओ! अंकुश निकाल फेंको इसके का प्रतिरोध करो! अपने मस्तकों से!

यह वृक्ष देख रही, नगीना चौंक उठी-

नहीं! आगे बढ़ो, गुलामी! चीर डालो! चीर डालो! नागराज को!



वाह! सम्मोहन अस्पर कर रहा है!



अंकुश का पलड़ा भारी हो गया-

आsss ह!

इनके वारों से मुझे तकलीफ तो जरूर हो रही है, लेकिन मुझे अपने सम्मोहन को दूटने नहीं देना है। बल्कि इसे और तीव्र करना है!

ताकि सम्मोहन अंकुश पर हावी हो सके!



नहीं! नागराज के दुकड़े-दुकड़े कर वो!



रोक दो बार! निकाल फेंको अंकुश को!

तुम्हारा दुकमन अंकुश है, नागराज नहीं। स्वीच डालो उसे शरीर से बाहर!

कड़मकड़ा जारी थी! कभी अंकुश की शक्ति भारी पड़ रही थी-

कभी नागराज का सम्मोहन



लेकिन इच्छाशक्तियों के इस युद्ध में जीत नागराज की ही हुई-

आहा!



ओह!

तेरे सम्मोहन ने मेरा तंत्र तोड़ डाला! लेकिन तेरा ये प्रयास व्यर्थ है नागराज! क्योंकि मैं इन परतुबारा बार करके इनको अपना गुलाम बना लूंगी!



अब ऐसा नहीं होगा नगीना! तेरा कोई भी अंकुड़ा नागराज नाम की दीवार को पार नहीं कर पाएगा!



अब तुझे अंकुड़ा छोड़ना होगा नगीना! वरना इस अंकुड़ा का खतरा बना रहेगा!



आइस ह!

इस अंकुड़ा को मेरे हाथों से दुनिया की कोई भी शक्ति गिरा नहीं सकती, नागराज! हां, अगर मैं इसे खट्टा छोड़ दूँ तो और बात है!

अगर मैं इन सबको गुलाम नहीं बना सकती तो इनको होश में भी नहीं रहने दूँगी!



आपने माझे काट डाले खत्म कर दिए



अब ध्यान से सुन नागराज! सुन ये कोलाहल! तेरी मौत की आवाज है ये! क्योंकि अब पूरी नाराद्वीप की प्रजा मेरे आदेश पर मेरे चिह्न करने आ रही है! देखें कि कितनों को सम्मोहित कर पाता है!

और बर्बाद से थोड़ी दूर पर-

आसस ह! इससे पहले कि ये कुंडलियां हमारी हड्डियां तोड़ दें, अपना वार कर दो फेमलेस!



वेदाचार्य का आवेड़ा मिलते ही-

तुम्हारी तरह इसको भी मैं चूर-चूर कर दूंगा!



लेकिन इससे पहले कि बिपंधर कासंपर्क निस्सिमी यंत्र से हो पाता-



सक तेज बवंडर ने उसको हवा में उछाल दिया-

फेमलेस की 'पाऊच' से एक यंत्र, बाहर जमीन पर आ गिरा-



हाहाहा! ये है तेरा वार!
सेबक जितना बड़ा यंत्र!



ये यंत्र सिर्फ एक मिनट तक तुम्हको हवा में उठाए रखेगा। फिर ये अपने-आप बन्द हो जायगा!
और तू ही सोच कि जब तू दुतनी ऊंचाई से नीचे गिरेगा, तो तेरा क्या हाल होगा!

इस बवंडर को सिर्फ हम नियंत्रित कर सकते हैं! अब एक मिनट से पहले सोच ले कि तू नीचे गिरकर मरना चाहता है या हमको आजाद करके बवंडर से बचना चाहता है!



नहीं! मुझे मरना नहीं है! मुझे बचना है! वसना में राजा कैसे बनूंगा!

लो! मैं तुम दोनों को आजाद करता हूँ!



शाबाश! और अब हम तुमको ...

और फिर हल्के हौते बवंडर के साथ-साथ विषंधर नीचे आता गया-

अब बताओ! नागापाड़ा और गुरुदेव यहाँ पर क्या कर रहे हैं?

ज्यादा तेमैं नहीं जानता! लेकिन गुरुदेव ने यहाँ के मृत राजा मणि राज की भस्म को लब पाड़ा की लबचा के साथ कुछ रसायनों में मिलाया है और उसे एक अद्भुत यंत्र के अन्दर रखा है!



यंत्र से निकले रस्मियों के टुकड़ों ने ऊपर उठकर विषंधर को जकड़ना शुरू कर दिया- ... बंधक बनाते हैं!



इतने धूटने की कोढ़ि का मत करना विषंधर! असफल रहोगे! ये तिलिस्मी रस्मियाँ हैं!

जितना धूट-पूटाओगे उतनी ही और कमती जपंगी



वह कुछ अजीब सी वस्तु बना रहा है!

राजा लखिराज की भस्म नारायणा की त्वचा और कुछ रत्नायुत। क्या करना चाहता है गुरुदेव ?

कहीं उस यंत्र का आकार बर्माकृत्य जैसा तो नहीं है विधंधर ?



कुछ-कुछ वैसा ही है!

ओह! मैं समझ गया कि गुरुदेव क्या कर रहा है! अन्तर् होते जा रहा है फेसलेस! मेरे साथ आओ!

हमको नारायणा और गुरुदेव को रोका होगा, किसी भी कीमत पर!



लेकिन जाले से पहले मुझे तो खोलने जाओ! चले राम! बहुहूहू!

नारायणी के भावी राजा की ये दशा! इतल सबको सृत्त्यु दंड दूंगा!



पांस में ही-

द्वन्तजार की घड़िय समाप्त होने वाली है नारायणा! बस एक घंटे बाद तुम नारायणी के सम्राट होगे!



कभी नहीं!

वेदाचार्य! तू...तू यहां तक भी पहुंच गया!

इस बार मैं तुम्हें अपने हाथों से स्वत्म करूंगा!



वहाँ से थोड़ी ही दूर- एक और
शिराज टकराव नागद्वीप को कंपा रहा था

नागद्वीप की प्रजा को मैं तेरे अंकुश से कैसी
मुक्त करूँगा, यह तो मैं नहीं जानता!
लेकिन उनको मुक्त करने से पहले यह
अंकुश तेरे हाथों से गिरना होगा!

मैं कह चुकी हूँ कि ये
असंभव है नागराज!

इस दुनिया में
कुछ भी असंभव नहीं
है नगीना...
...तुम्हें अंकुश
गिराना ही होगा!



ओह! नगीना ने मुझे किसी लचीले पारदर्शी स्वील में दक दिया है!

अब न तो मैं सर्प शक्तियों का प्रयोग कर सकता हूँ और न ही इच्छाधारी रूप में बदलकर सुसीबत से बच सकता हूँ!



नागराज समझता है कि मैं जल में सांस लेने पाने के कारण तड़पकर अंकुश गिरा दूँगी! लेकिन ऐसा नहीं होगा! नागराज जल में मरेगा!

और सुसीबत इन गुलाम शाक सधलियों के रूप में मेरी तरफ बढ़ी आ रही है!

और इनके तेज दांत इस लचीले आवरण के ऊपर से भी मेरे शरीर को काटने की क्षमता रखते हैं!

हमला कई तरफ से हो रहा है। बचना असंभव है!



इनका ध्यान दूसरी तरफ मोड़ना होगा!

और शार्क का ध्यान सिर्फ ही चीज खींच सकती है!

... सून की गंध! लेकिन इस आवरण के बाहर तो मेरा कोई सर्प नहीं निकल सकता। मैं इनमें से किसी का खून निकालने के लिए खरोच तक नहीं मार सकता!

सिर्फ एक रास्ता है! लेकिन उसके लिए मुझे जान को दांव पर लगाना होगा!



और फिर अन्दर से एक शक्तिशाली दबाव, शार्क के जबड़ा चीरता चला गया-



नगराज, तेजी से एक शार्क के खुले मुँह में घुसता चला गया-

खून की लकीरें, पानी में तेजी से घुलने लगीं-

और खून की गंध मिलते ही शार्को की गुलामी पर उनकी भूरव हावी हो गई-

एक बेजुबान प्राणी बेकार में मारा गया! खैर! जब तक शार्को का ध्यान अपनी साथी को खाने में लगा है, तब तक मुझे इस आवरण से निकलने का रास्ता तलाश लेना चाहिए!



लेकिन इससे निकलने के लिए इस पर तो जितना भी जोर लगा लो, रबर की तरह खिंचता चला जा रहा है! इसका लचीलापन खत्म करना होगा! झीतनाग! मुझे एक बार फिर तुम्हारी झीत फुंकार की जरूरत है!

झीतनागकुमार की झीत फुंकार ने आवरण को जमाकर उसको कड़ा करना शुरू कर दिया-



और इस बार नागराज की शक्ति के सामने आवरण टिक नहीं पाया-



ये... ये आजाद हो गया! इस पर दूसरा वार करना होगा! तुरन्त!

नहीं नगीना! अब तुम्हें बार करने का मौका मैं नहीं दूंगा! क्योंकि मैं जिस चीज की तलाश में तुम्हें समुद्र में लेकर आया था, वह तुम्हें सामने नजर आ रही है!



कुछ ही पलों बाद जब नागराज, नगीना की तरफ बढ़ा तो उसके हाथ में था-



जूता! नागराज मुझे जूते से पीटना चाहता है!

तू क्या समझ रही है, ये मैं जानता हूँ नगीना! मैं तुम्हें जूते से नहीं, बल्कि जूते में केद उस 'ईल' मछली से पीटवाना चाहता हूँ, जो स्पर्श करते ही बिजली का ऐसा तेज झटका देती है, जो छोड़े को भी बेहोश कर दे!



नगीना तो दुस झटके से तांत्रिका होने के कारण बच गई, लेकिन उसका अंकुश हमेशा के लिए समुद्र की अतल गहराइयों में रबो गया है। अब मुझे नगीना की प्रजा को अंकुश से मुक्त करना है!

नागराज अब नागाद्वीप वासियों को मुक्त कराने जा रहा है! लेकिन वे उसे जिन्दगी से मुक्त कर देंगे!

और इसी वक्त- नागद्वीप की उस गुप्त गुफा में-



क्योंकि जिनके शरीरों में मैं अंकुश घंसा चुकी हूँ, वे अभी भी मेरे गुलाम हैं!



ये बचकर जाने न पायें नागपाशा! प्रक्रिया पूरी होने तक मैं कोई रवतरा मोल लेना नहीं चाहता!



तू अप्राकृतिक कार्य कर रहा है गुरुदेव! इसीलिए तेरे यंत्र को नष्ट करने में प्राकृतिक शक्तियाँ भी हमारा साथ देंगी!

हम बचें या न बचें, लेकिन हम तेरे यांत्रिक शक्ति को नष्ट करके ही जायेंगे!

उससे पहले मैं तुम दोनों को नष्ट कर दूंगा, बुढ़दे!



हमसे पहले ये गर्भाकाय नष्ट होगा, नागपादा!

आsss ह! ये कैसा यंत्र है, जो मुझ पर डंक जैसी किरणें छोड़ रहा है! अब इस पर मैं अपना डंक मारता हूँ!



देरवा! टुकड़े-टुकड़े हो गया न तेरा तिलिस्मी यंत्र!



ये तिलिस्मी यंत्र है नागपादा! ...

... इतनी आसानी से नष्ट नहीं होगा! देरवा, इसके अंदर ऐसे कई सारे यंत्र भरे हुए हैं! और इतने में से हर यंत्र के अंदर और ऐसे ही यंत्र भरे हुए हैं! तू स्वतंत्र करता जा, ये बढ़ते जाएंगे!

तेरे रक्तबीज की तरह!



आsss ह! गुरुदेव, ये तो मेरा सारा बचाओ! बदल सुजा देंगे!

मुझसे क्यों मदद मांग रहा है मूर्ख ने? मैं तो खुद व्यस्त हूँ! केंदुकी से मदद मांग!



केंदुकी! नागापाशा को कोई अतिरिक्त शक्ति दे!

अब ये यंत्र मुझ पर वार करते ही खुद भटका खाकर नष्ट हो रहे हैं! अब इसी तरह से तू भी नष्ट होगा फेसलेस!



हमको पहले से ही आभास था कि हमारे तिलिस्मी यंत्र से बचने के लिए तू ऐसा ही कुछ करेगा नागापाशा! हम इसके लिए भी तैयार हैं!

दूर लैंब में बैठे केंदुकी ने यंत्रों से कुछ धेड़ धाड़ की, और नागापाशा का शरीर चमकने लगा-



आहा! मैं ऊर्जामय हो गया!

अब तू जहां पर भी पैर रखेगा, वहां पर विस्फोट होगा! क्योंकि मैंने तिलिस्म द्वारा जमीन में विपरीत ऊर्जा दोड़ा दी है! और विपरीत ऊर्जाएं आपस में मिलते ही विस्फोट करती हैं!



गुरुदेव!

वेदाचार्य इस बार पूरी तैयारी के साथ आया है।
और इस बार इसके साथ स्वतंत्रताक फेसलेस
है। इसकी पोती नहीं! ये गर्भाशय को नुकसान
पहुंचा सकते हैं! रणनीति बदलनी पड़ेगी!



अगले ही पल-

गुरुदेव के वार ने गुफा से बाहर जाने वाले
सकमात्र रास्ते को चट्टानों से बंद कर दिया-



ये क्या किया गुरुदेव?
अब हम भागेंगे
कैसे?

तुमने सचमुच ये
वार करके बहुत बड़ी
भूल की है गुरुदेव!



भूल वही, अक्ल
मंदी की है वेदाचार्य!
अब तुम ये खबर
लेकर नागराज तक
कभी पहुंच नहीं
पाओगे!

जबकि हम केंदुकी की मदद
से यंत्रों सहित यहां से किसी
दूसरे स्थान पर चले जाएंगे!
अपनी प्रक्रिया को जारी रखने
के लिए!

केंदुकी, दूर प्रेषण
करो!



अगले ही पल- नागापाशा एवं गुरुदेव, सभी यंत्रों के
साथ अदृश्य होने लगे-

घुट-घुटकर मरना
वेदाचार्य! और हर
जाती सांस के साथ
मुझे याद करना!
अपने काल को!

हम फंस गए हैं फेसलेस! मेरे पास गुरुदेव की इस चाल की काट है। लेकिन अब वह काट लेकर मैं नागराज तक नहीं पहुंच सकता!

अब गुरुदेव सफल होकर ही रहेगा!

नागराज तक खबर या काट पहुंचने से कोई खास फर्क पड़ने वाला नहीं था-

क्योंकि नागराज के सामने उसकी मौत के रूप में मौजूद थी नागद्वीप की समस्त जनता-



मारो! मार डालो नागराज को! यह हमारी स्वामिनी नगीना का आदेश है!

हा हा हा
हा हा!

अब मौत से बचकर दिस्वा
नागराज! देख कि तू हजारों
दुःखाधारी नागों से भला
कैसे निपट पाता है!

मेरे शरीर में इतना
विष है नगीना...

... जो हजारों तो क्या, लाखों सर्पों को
भी बेहोश कर दे! और मेरे शरीर में
इतने सर्प हैं, जो तेरे सारे अंकुशों
को निकाल फेंके!

फूँक फूँक

और अगर तुम्हारी
फुंकार को मेरा तंत्र-
मुँह बीच में ही पी
जाए, और मेरे गुलामों
तक न पहुंचने दे तो
क्या करोगे, नागराज!

मेरे स्वजाने के
रत्नों ने नगीनों की
तंत्र शक्ति को कई गुना
बढ़ा दिया है। वह मेरे वार
को बेकार कर रही है,
और ये धारदार हथियार
मेरे अंग काटने पर
उतारू हैं!
अब मुझे भी एक
सेना का इन्तजाम करना
होगा!

ताकि मैं झांति से इस मुसीबत से निपटने का रास्ता सोच सकूं!

शीतनागकुमार, सौडांगी, नागू और मेरे शरीर में बसने वाले तमाम इच्छाधारी सर्पों! मेरे शरीर से बाहर आओ, और नागद्वीप वासियों से टक्कर लो!

पर ध्यान रहे! हमको इन्हें नुकसान नहीं पहुंचाना है। इतको अंकुश से मुक्त कराना है!



नागराज के शरीर से सैकड़ों सर्प बाहर

आने लगे-

वाह, नागराज! अद्भुत है तू और अद्भुत हैं तेरी शक्तियां! लेकिन नगीना तुझे अपने अरमानों पर पानी फेरने नहीं देगी!

सक भीषण युद्ध छिड़ गया-



जैसे ही तेरा पलड़ा भारी होगा वैसे ही मैं भी युद्ध में कूद पड़ूंगी!

लागराज को राहत तो जरूर मिली थी! लेकिन सिर्फ छोड़ी सी-



..... इनमें से कुछ के अंकुशों को तो मैं सूक्ष्म सर्पों से टकवा सकता हूँ! लेकिन लागराज बसियों की तादाद बहुत ज्यादा है! मेरे तो इनको मुक्त करने में ही सहीना लग जायेंगे! सम्मोहन ही एकमात्र रास्ता है!

लेकिन इनकी एक साथ सम्मोहित करने तो कैसे? सम्मोहन, आंखों से होता है, और इनकी बड़ी भीड़ को सम्मोहित करने के लिए मेरी आंखों का साइकल कम से कम एक पूरे इन्सान जितना तो होता ही चाहिए! ताकि ये सली एक साथ मेरी आंख को देख सकें!



और यह असंभव है!

या... डायव संभव है! मेरे ध्वंसक सर्प रेतीली जमीन का तापमान बढ़ाकर उसको पिघला रहे हैं! बल गया काम!

लागराज ध्वंसक सर्प एक ही स्थान पर धोड़ता चला गया-



और बड़ा की रेत तेजी से पिघलने लगी-



ये लागराज अपने ध्वंसक सर्प जमीन पर सार-सार कर बेकार बर्यो कर रहा है? क्या करना चाहता है लागराज?



रेत पिघलकर डी डी में बदल रही है,
और डी डी रेतनीली जमीन में गढ़ा हो
जाने के कारण सूक खाल आकार
ले रहा है!...



...सूक लेंस
का आकार!
विशाल
लेंस!



और कुछ ही पलों बाद-

जाराष्ट्रीय के बापियो!
इधर देखो! मैं यहाँ हूँ। यहाँ
है तुम्हारा दुश्मन लयालाज



देखो! गौर धे देखो!
मेरी आँखों में देखो!
और देखते रहो!
देखते रहो!

अब तुम मेरे
सम्सोहन के बड़ा
में हो!...



... अंकुश के बड़ा
में नहीं हो! मेरा हुकम
माली SSSS उन्वाह फेंकी
ये अंकुश अपने-अपने
ठारीरों से!

उन्वाह
फेंकी SSSS



नागराज का सम्मोहन बहुत शक्तिशाली है! नागद्वीप वासी अपने अंकुश निकालने की चेष्टा कर रहे हैं! यह नहीं होगा! नगीना ऐसा नहीं होने देगी!...



... नहीं होने देगी!

तूने लेंस तोड़ दिया नगीना! लेकिन अब तक आधे नागद्वीप वासी अंकुश निकाल चुके हैं!



अब वे तेरे बड़ा में नहीं हैं... ... आsssह!



लेकिन आधी जनता अभी भी अंकुश के बड़ा में है, नागराज! अब आजादों और गुलामों में जंग होगी! खून की नदियां बहेगी। सिट जायगा नागद्वीप! अगर ये मेरा नहीं होगा, तो किसी का नहीं होगा!





थोड़ी ही दूर पर-

ओsss ह! आsssह!

चट्टानें बहुत भारी हैं! इनको हटाकर रास्ता खोल पाना असंभव है!



हम बन्द ही रास्ते हैं, फेसलेस! अब एक ही रास्ता है। मैं नागराज या कालदूत से मलसिक संपर्क बनाने की कोशिश करता हूँ।

उसकी जल्दत नहीं है, दादाजी... मेरा मतलब... वेदाचार्य...

... आप पीछे हटिए, रास्ता मैं खोल देती... देता हूँ!



कैसे ?

अन्दर आते समय में कुछ तिलिस्मी विस्फोटक गुफा के द्वार पर छोड़ आया था। मैं उसकी यहाँ से संचालित करके फोड़ सकता हूँ!

ऐसा था तो तूने मुझे पहले क्यों नहीं बताया ?

आपको कसरत करता देखकर मजा आ रहा था! अब आप पीछे हटिए...



बूम

... मैं रास्ता खोल देता हूँ!



लेकिन योजना है क्या ?

अब जल्दी करो फेसलेस! इसको गुरुदेव की प्रक्रिया पूरी होने से पहले अपनी योजना पूरी कर लेनी है!

और उधर- नागद्वीप वासियों के दो गुट एक-दूसरे के सामने युद्ध के लिए तैयार थे-



देरवो नागराज! देरवो! मेरा आदेश पाले ही नागद्वीप का विनाश! मेरे गुलाम दृढ़मर्णों पर दृढ़ मड़ेगे!



अब तू आदेश नहीं देगी नगीना!...



बल्कि आदेश लेगी! मुझसे!



आपका पीछा करना अंकुश ने कैसे छोड़ा महात्मन?

कालसर्पी से लड़ते-लड़ते अंकुश सका-सक गायब हो गया नागराज!

मैं समझ गया! चूंकि अंकुश आपके शरीर में घंस नहीं पाया था, इसीलिए नगीना के हाथ से अंकुश गिरते ही वह भी गायब हो गया!

विसर्पी!



लेकिन यह घटना हुरु तो थोड़ी देर हो गई! इस दौरान आप क्या कर रहे थे?

विसर्पी को हीरा में लाने की चेष्टा कर रहा था नागराज! हम जानते थे कि नगीना को रोकने का सबसे आसान उपाय राजदंड ही है!

गुलामों पर तेरा आदेश चलता है, और तुम्ह पर मेरा नगीना! अब अपने 'गुलामों' को आदेश दे कि वे अंकुश को निकाल फेंके!

आsssह! मैं राजदंड की आज़ा का विरोध नहीं कर पा रही हूँ! गुलामो... अंकुशों को अपने-अपने डारीरों से निकाल दो!

नगीना के हुक्म का पालन हुआ-



और नागद्वीप वासी अपनी सामान्य अवस्था में लौट आए-

अब मैं तुम्हें राजदंड की शक्ति से बन्दी बनाती हूँ नगीना! तुम्ह पर राजद्रोह का मुकदमा चलेगा!

चलो! नगीना और उसके अंकुश का आतंक समाप्त हुआ! अब हम कुछ पल यहाँ से बैठ सकेंगे!



नहीं, महात्मन! नागद्वीप पर नगीना से भी ज्यादा बड़ा स्वतंत्रा मंडरा रहा है!



वेदाचार्य!

नागद्वीप के कारण पूरे बिंदव पर खतरा मंडरा रहा है महात्मा कालदूत!

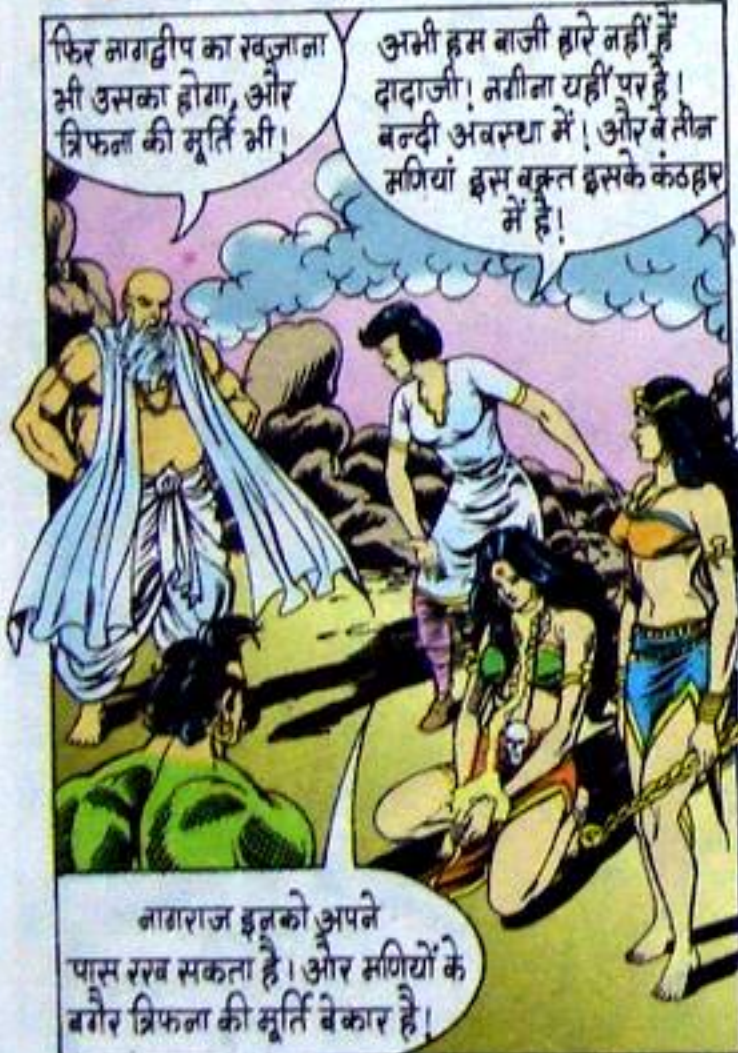
कैसा खतरा वेदाचार्य? आप तो गुरुदेव सब नागपाड़ा के पीछे गए थे!



खतरा उनके ही कारण है! गुरुदेव राजा मणिराज की भस्म और नागपाड़ा की त्वचा से एक बालक पैदा करा रहा है। कृत्रिम गर्भाणु द्वारा! और अगर यह बच्चा पैदा हो गया तो वह मणिराज का पुत्र होगा! नागद्वीप का वारिस!

और उसका आधा पिता होने के कारण नागपाड़ा होगा...

... नागद्वीप का कार्यकारी सम्राट!



फिर नागद्वीप का खजाना भी उसका होगा, और त्रिफला की मूर्ति भी!

अभी हम बाजी हारे नहीं हैं दादाजी! नगीना यहीं पर है। बन्दी अवस्था में! और वहीं मणियां इस बकूत इसके कंठहरे में हैं!

नागराज इनको अपने पास रख सकता है। और मणियों के बगैर त्रिफला की मूर्ति बेकार है!



बाह! यह तो सही बात है नागराज! नगीना का कंठहार उतार लो!

ठीक है दादाजी!



नागराज के हाथ आगे बढ़ते ही-



नगीना रुकाएक अदृश्य हो गई-

ये... ये क्या ? नगीना अपनी तंत्र शक्तियों की मदद से गायब हो गई!



यह... यह असंभव है नागराज!

राजदंड के बंधनों में केव प्राणी की दृष्टिशक्ति खत्म हो जाती है। नगीना अपने तंत्र का प्रयोग कर ही नहीं सकती थी।

कुमारी विस्पर्षी सत्य कह रही हैं। मुझे यहां पर किसी और शक्ति का आभास हो रहा है!



ऐसी शक्ति, जिसे मैंने पहले कभी महसूस नहीं किया!

यह यांत्रिक शक्ति है महात्मन् ! गुरुदेव की यांत्रिक शक्ति!



वही नगीना को उठाले गया है। मणियां हासिल करने के लिए!

अब एक ही उपाय है त्रिफना को बचाने का! नागद्वीप का शासन और राजदंड नागपाशा के हाथ में नहीं जाना चाहिए!

और ऐसा करने का एकमात्र रास्ता है...



... नागराज और विस्पर्षी का विवाह!

आपका सुभाव तो दिल को खुड़ा कर देने वाला है वेदाचार्य! लेकिन इस विवाह से हासिल क्या होगा?

अगर उस शिशु के पैदा होने से पहले नागराज और विसर्पी का विवाह हो गया तो नागराज नागद्वीप का सम्राट बन जाएगा!



परन्तु यह विवाह झीघ्रति झीघ्र हो जाना चाहिए! वरना अगर वह शिशु पहले पैदा हो गया...

... तो वह नागद्वीप का सम्राट होगा! नागराज या विसर्पी नहीं!

और उस बच्चे का आधा पिता होने के कारण हासन नागपाड़ा के हाथों में चला जाएगा! राजदंड भी चला जाएगा!

और त्रिफना भी!

अगर नागराज और विसर्पी को इस विवाह पर आपत्ति नहीं हो तो मैं अभी सारे नागद्वीप का न्यौता भेज देता हूँ! बड़ी धूमधाम से होगी ये झाड़ी!

नहीं महात्मा कालदूत! ये झाड़ी गुप्त रूप से होगी! ताकि नागपाड़ा एवं गुरुदेव को इसकी भनक तक न लगने पाए।



ठीक है! तुम दोनों का क्या कहना है, नागराज और विसर्पी?

इस बात पर विचार करने का समय है ही नहीं महात्मन! अब हमारी दामी कोई मायने नहीं रखती! अगर दुनिया को खतरे से बचाना है तो इस विवाह की करना ही होगा!

मेरा विचार भी नागराज जैसा ही है महात्मन!



ठीक है! राजपुरोहित को बुलाओ!

और विवाह की तैयारियां शुरू करो!

आनन- फानन में कालदूत की गुफा में मण्डप लग गया-

और मंत्रोच्चार के साथ विवाह की प्रक्रिया शुरू हो गई-

ओ३३३ म
गरुड़ ध्वज...
ओम पुण्डरी
काक्ष...



एक समय में दो सहस्रवर्षीय प्रक्रियाएं एक साथ चल रही थीं
एक ब्रह्मांड के विनाश के लिए -

बस, नागपाशा!
सिर्फ कुछ पलों की
देर है!

और दूसरी ब्रह्मांड की ज्ञानि के लिए -

छ: फेरे हो चुके हैं!...
... सिर्फ एक फेरे की देर है!



उसके आंसू जिसने मेरे
और द्वीप के लिए कई बार
अपने की रबतरे में डाला
है। मुझ पर कई सहस्रान
हैं इसके!

वैसे भी किसी
और का दिल
दुराकार में कभी
सुरवी नहीं हो
सकती! कभी
नहीं!

रुक क्यों गई
विस्मर्षी! फेरे
पूरे करो!

ये गर्म पानी की बूंद
कहां से आई? ये...
ये तो आंसू हैं! भारती
के आंसू!



नहीं, महात्मन्!
यह... यह विवाह
नहीं हो सकता!

क्यों विसर्पिणी? सकारक
सेसा क्या हो गया?

नागराज को नागद्वीप का सम्राट
बनाने का एक दूसरा तरीका भी है।
आप उसे सम्राट घोषित कर दें और
नागद्वीप की प्रजा का समर्थन भी
ले लें! ... मैं नागद्वीप के शासक
पद को छोड़ती हूँ!

छोड़ने की जरूरत
नहीं है...

... तुम जैसे भी अब नागद्वीप
की शासक नहीं रहें विसर्पिणी!



नागपाशा!

ये... ये नागपाशा है! लेकिन
इसने राजदंड कैसे उठा लिया?
राजदंड इसके बड़ा में कैसे
आ गया?

सिर्फ राजदंड ही नहीं। राजदंड
से खजाना खोलकर मैंने त्रिफला
को भी हासिल कर लिया है!





लेकिन कैसे? कैसे? इस शिशु की वजह से! मणिराज की भस्म और नागा पाशा की कोशिकाओं से इसका निर्माण हुआ है!



इसीलिए अब ये नागद्वीप का सखाट है, और इसका आधा पिता नागापाशा कार्यकारी सखाट!

यही नहीं राजदंड की शक्ति से अब नगीना भी हमारी गुलाम है। और उसने तीनों मणियां हमको सौंप दी है!

नागापाशा! त्रिफना के मस्तकों पर मणियां स्थापित करो, और भूत, भविष्य तथा वर्तमान के राजा बन जाओ!



मणियां खांचों में स्थापित होते ही-

अब आप नहीं करोगे तो मैं करूंगा महात्मा कालदूत! मैं नागद्वीप की प्रजा नहीं हूँ! त्रिफना घीन लुंगा मैं इससे!



पूरा वातावरण रक चमक और गर्जना से भर गया-

कुध करिए महात्मा कालदूत! रीकिए इस दुष्टको!

ये अब हमारे सखाट है विस्फोर्ण! इनके विरुद्ध हम कुध नहीं कर सकते!



हा हा हा! तूने मुझे त्रिफना की शक्ति दिखाने का मौका दे दिया नागराज!

अब मैं त्रिफना की शक्ति से तुझे भविष्य में फेंक दूंगा!

तेरे उस भविष्य में, जहां पर
तू बूढ़ा और अशक्त है। और तेरे
दुश्मन हैं भविष्य के हथियारों से
लैस हजारों मानव!



एक तरफ तीन कालों के सम्राट नागपाशा की असीम शक्ति और दूसरी तरफ अशक्त
नागराज की दृढ़ इच्छाशक्ति। फैलेगा विनाश या स्थापित होगी शांति? निर्णय करेगा...

महायुद्ध

इस महागाथा को समापन की मंजिल
तक पहुंचाता एक प्रलयकारी विशेषांक